



بريد القراء

منطق الصغار

جلست الام الى ولدتها الصغير تغلفه ، وتكشف له بعض اسرار الحياة قائلة له :
• أنا يا بني لم نخلق في هذه الدنيا الا لمساعدة غيرنا من الناس .
• وسمع الابن هذه العبارة .. فشرح بخياله لحظة ثم سألها :
- لماذا خلق غيرنا من الناس يا أمي ؟
• أما سيد عبد الله - أمية



مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعي

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مفكرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر النحاس

قائمة الاسماء الاسبوعية - ٢٠٠٠
عدد ١ - في جمهورية مصر العربية
بلاد اتحاد البريد العربي والافريقي
٩٥٠ قرناً صاعاً - في سائر أنحاء
العالم ٨ دولارات و ٥٠ سنتاً والعملة
سددت عندما قسم الاسرائيل بدار
الهلال في ج ٢٠ م ٢٠ ع ٢٠ والسودان
بحواله بريد في الخارج بعبوات
سبك مصري فاسل الصرف في
ج ٢٠ م ٢٠ ع ٢٠ والاسعار الموضحة اعلاه
بالبريد المصري وبضاعف رسوم
البريد الجوي والمسجل على الاسعار
المعددة عند الطلب

Shikery No. 583 - 226.72
© 1972 Walt Disney Productions

أفكار



رائحة السمك :

حتى قطرد رائحة
السمك من المطبخ ..
أحرق قليلاً من السكر
في طاسة او مقلاة ..



نقط الليمون :

حتى لا تستعمل
الليمونة بأكملها اذا لم
تكن في حاجة اليها ..
اقلبها من الوسط بآبرة
تربكو .. وخذ منها
ما تحتاج اليه واحتفظ
ببقية الكمية لوقت آخر

تسالي

لطاووس
ونشلت

رسم فرفور ستة مثلثات
ثم قام برسم الطاووس الذي
أماك داخل أحدها .. هل
تستطيع أن تحدد أي مثلث
منها رسم داخله فرفور
هذا الطاووس .. ذلك
بمجرد النظر ؟

من قراءاتي ..

- أبحث عن المعرفة والعلم ..
بين الكتب .. فأنهما لا يبحثان
عنه .
- أعظم ما في الحياة : العلم
والثقافة .
- عظام الاعمال لا تتم بالقوة
.. بل بالصبر .
- ما من عمل عظيم يتم بلا
حساسة .
- ليست السعادة بالمال ..
ولا بالجاه .. وإنما بالجهاد
والإيمان بالعمل .
- فخريه حسن فتح الله - الكويت

مسابقة الكلمات المتقاطعة

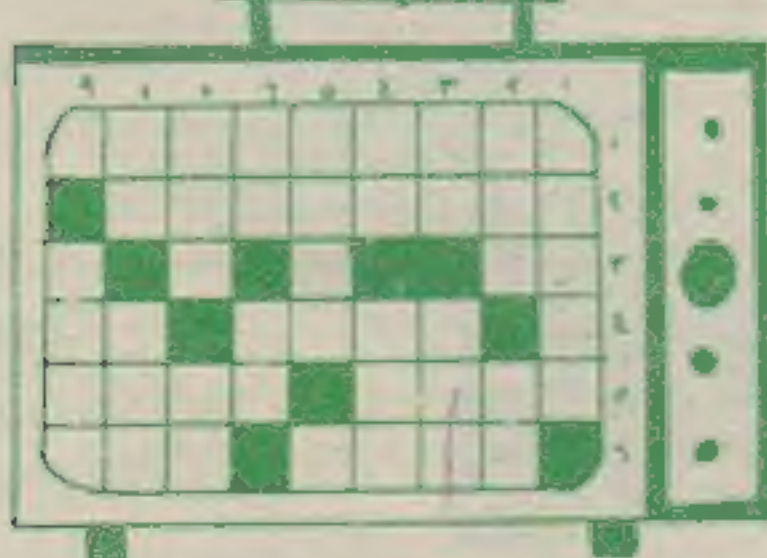
في هذا الاسبوع فاز
هؤلاء الاصدقاء في مسابقة
الكلمات المتقاطعة :

الفائز الاول : مهنسب
مختار عيسب المجيد -
الخليفة - وفاز بمجسب
ميكي .

الفائز الثاني : احسان
محمد - الدار البيضاء -
وفاز بثلاث قصص

الفائز الثالث : غسان
عبد الرحمن الشيل - تونس
وفاز بمقتنين

الفائز الرابع : ماجسب
كامل ميخائيل - الاسكندرية
وفاز بقصة



الفائز الخامس : مجدي محمد صادل
طنطا - وفاز بمجموعة طوابع
الفائز السادس : ماجد محمد الوفا
مصر الجديدة - وفاز بمجموعة طوابع



العلم

الرجل الذي بحث
عن الذهب، فحشر
على الخزف الصيفي

توصل المخترع الألماني « يوحنا فريدريك بوتغر » في عام ١٧٠٩ إلى صنع الخزف لأول مرة في أوروبا .
وكان الصينيون قد أنتجوا هذا الفن قبل ذلك بألف سنة تقريبا ولكن صناعة الخزف كانت من الأسرار التي يحافظون على كتمانها .
وقد بذل الأوروبيون مساعي كثيرة للتوصل إلى معرفة كيفية تركيب الخزف ولكن دون جدوى .
وكان « يوحنا فريدريك » يسعى للتوصل إلى طريقة تمكنه من تحويل المعادن الرخيصة إلى ذهب ولذلك توجه إلى « سكسونيا » التي كانت آنذاك ملكة تحت حكم الملك أغسطس . الذي عرف بحبه للمال . . .
ولسألا فقد رأى أنه سيستفيد كثيرا من رجل يود تحويل المعادن إلى ذهب .
وأقام يوحنا في قصر الملك وكان يلقي عنايه الامراء . . . وقد أجرى تجارب لا حصر لها إلا أنه لم يتمكن من تحضير المادة التي تحول المعادن إلى ذهب فغير أن هذه التجارب أثمرت في النهاية لاكتشف (الخزف) وهكذا توصل إلى معرفة السر العظيم الذي حاول الصينيون إخفاؤه ألف عام .

أخبار الأطفال

● مسابقات جديدة للطلال
الذين تتراوح أعمارهم بين ٨ و ١٥ سنة في الهوايات العلمية .
٠٠ ينظمها برنامج « مجلة الدنيا الجديدة » بالتعاون مع العربى طوال أشهر الصيف .
تشارك نوادي العلوم في تنظيم المسابقة . . . وتقول سبهر الأترابي المشرقة على المجلة :
« سنقدم في كل عدد من المجلة تحريفا بأحدى الهوايات العلمية مثل : التصوير الضوئي ، تربية أسماك الزينة ، جمع وتصنيف الحشرات ، تركيب الأجهزة الكهربائية ، الصناعات الكيميائية المنزلية ، تربية الصبار ونباتات الغل . . .

ردود قصيرة

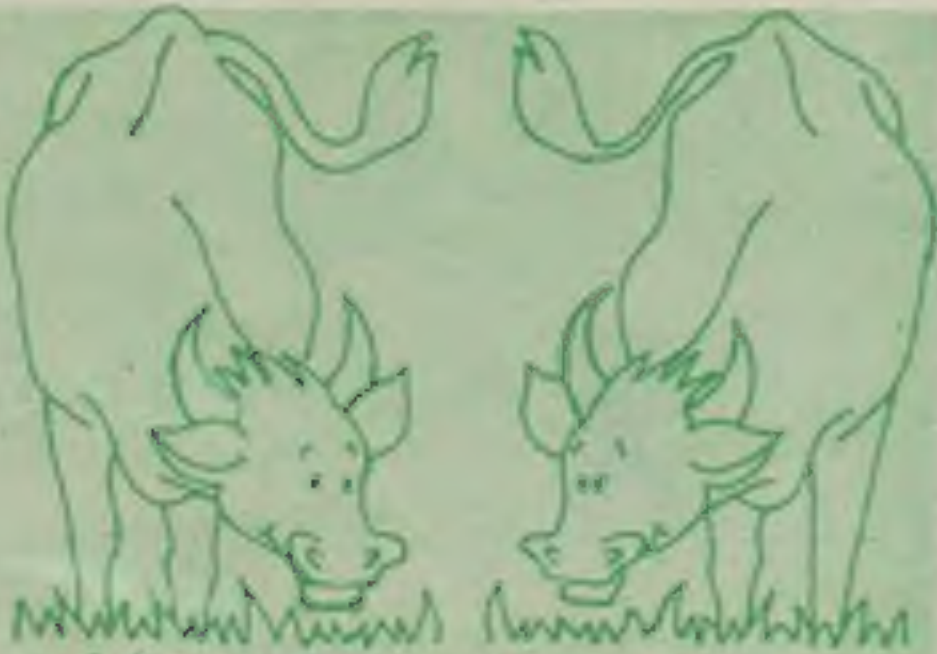
إلى الأصدقاء :

أمل عبد السيد محمد - الخرطوم ، أشرف سيد أحمد - دنشور ، عبد العزيز عمر البكري - الرياض ، طعمة خير الله - طرابلس ، عودة طيبة إلى أرض الوطن . . . وهبوك النجاح .

والى الأصدقاء :

هشام حماد - المنيا ، علاء الدين سامي أحمد - الدقى ، مرفت مصطفى الطيب - الاسكندرية ، زياد كامل على - شبين الكوم ، حسام مصطفى - الزقازيق . . .

ماذا تسرعتم في الاجابة على الحلقة الاولى من مسابقة « ميكي » الكبرى ؟ برجاء الاحتفاظ بالاجابات وبالكوبون . . . حتى الحلقة الاخيرة . . .

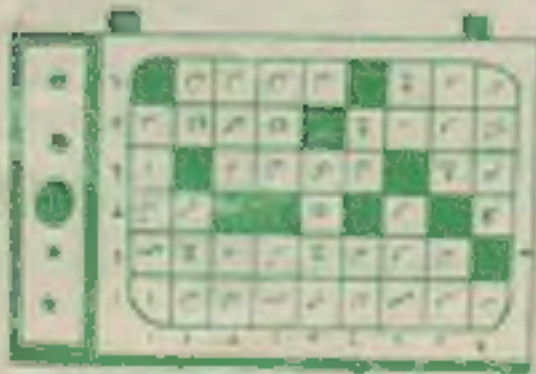


تسالي

أنت تشبهيننى تماما . . . هذا ما قالته البقرة البنية لزميلتها البقرة البقرى . . . ولكن هناك ستة اختلافات صغيرة بينهما . . . هل تستطيع أن تميزها ؟

أين الاختلافات؟

الحلول الصحيحة بالملاب



١١٣١٧٣٢
٧ ١١٣١٧٣٢

١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢
١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢

١١٣١٧٣٢ : ١١٣١٧٣٢

- ١ - ١١٣١٧٣٢
- ٢ - ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢
- ٣ - ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢
- ٤ - ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢
- ٥ - ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢
- ٦ - ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢
- ٧ - ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢
- ٨ - ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢
- ٩ - ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢ ١١٣١٧٣٢

١١٣١٧٣٢ : ١١٣١٧٣٢

أفيا :

١ - مؤلف كتاب حول العالم في ٢٠٠ يوم

٢ - زعيم ثورة ١٩١٩م

٣ - اكتشف

٤ - صفة للمذلول - آخر الاب

٥ - يصنع منه الخبز - تجرى فيه الدماء

٦ - من التوابل - خليج مشهور بالقرب من اليمن

راسيا :

١ - ملعب كبير

٢ - اسلوب مدح - الامر من كلمة (وقف)

٣ - جزء من الجسم - يتميز به الحيوان

٤ - حرفان من كلمة (ايزيس) - بمعنى اغلق

١ مبعثرة)

٥ - مطرب

٦ - أداة نقي (معكوسة) - ثلثا كلمة (لعل)

٧ - جمع صورة - كبير الالهة في أيام الفراعنة

٨ - كلمة لو (معكوسة) - آلة وقرية للمطرب

٩ - عكس كلمة نعمة (معكوسة)



مغامرة في المريخ





اكتشف علماء المريخ حقيقة القط الأحمر
عصايتهم .. وتمت محاكمتهم وصدرت عليهم
الاحكام بتحويلهم الى قطط وتم هذا بواسطة العمل
لستقبلوا وعلن - ميكى - احتجابه علم ما تم

وقاد الخراسى ميكى وزملاؤه الى عرش الحاكم ..

الحاكم صغير جدا ..
إزاي ح تقاهم مطاه؟



سأعود إليك لأنقذك بعد مقابلة
ملك المريخ !



ستحدث أثناء العشاء
عن كل شئ تريدون
التحدث فيه !



ضيوف من كوكب الأرض يا مولاي !
مرحبا بكم !

تفضلوا
بالجلوس !

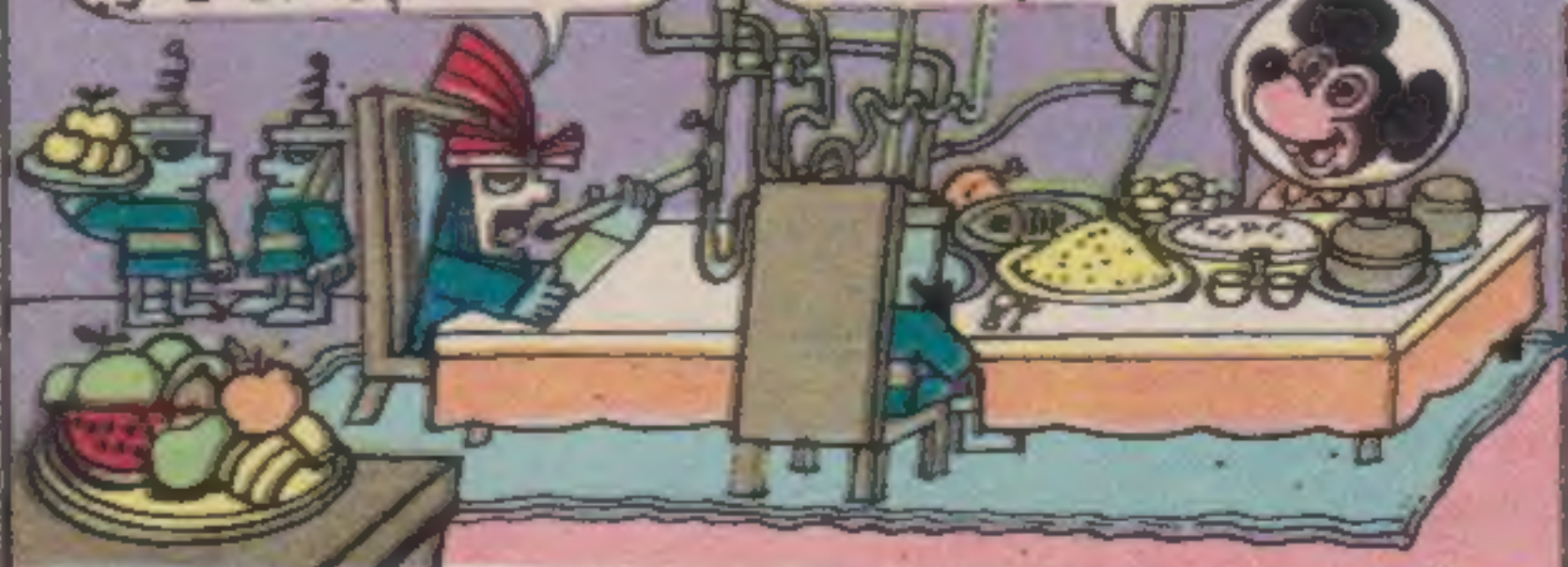
استقبال
مطعمنا !



وأثناء العشاء سمعوا أصوات صراخ ..
يا ميكى - الأدميرال
الفرعونى يصرخ !



أيها الحاكم - ثارجاء - أن تحاكم المصوص محاكمة عادلة وتعيدهم
الى صورتهم الأصلية !
لقد حاكمناهم وانتهى الأمر !



أقبضوا عليهم أحياء مهما
كان الشئ !



وطلعت القطط الثلاث وهرت فوضى ..
وهرب ميكى !
إطلقوا صفارة
الإنذار .. هرب
ميكى وزملاؤه !



جورج يوسف جرج - من اصداق ميكى



المدبونبر !



إذا كانت الورقة مع أول جتيه .. يبقى
"بطوط" ماكانش وُلِد !



الاسم مش واضح .. على كل
حال ده مش اسم "بطوط" !



آه .. "كريم" ، ده كان أول شريك ليّ .. كان
دايمًا يستلف مني !



أشوف الألبوم .. هو بيفكرني
بعملياتي التجارية !



آلو .. "ذهب" بيتكلم .. جهزوا الطائرة
في خمس دقائق !



لازم هو !



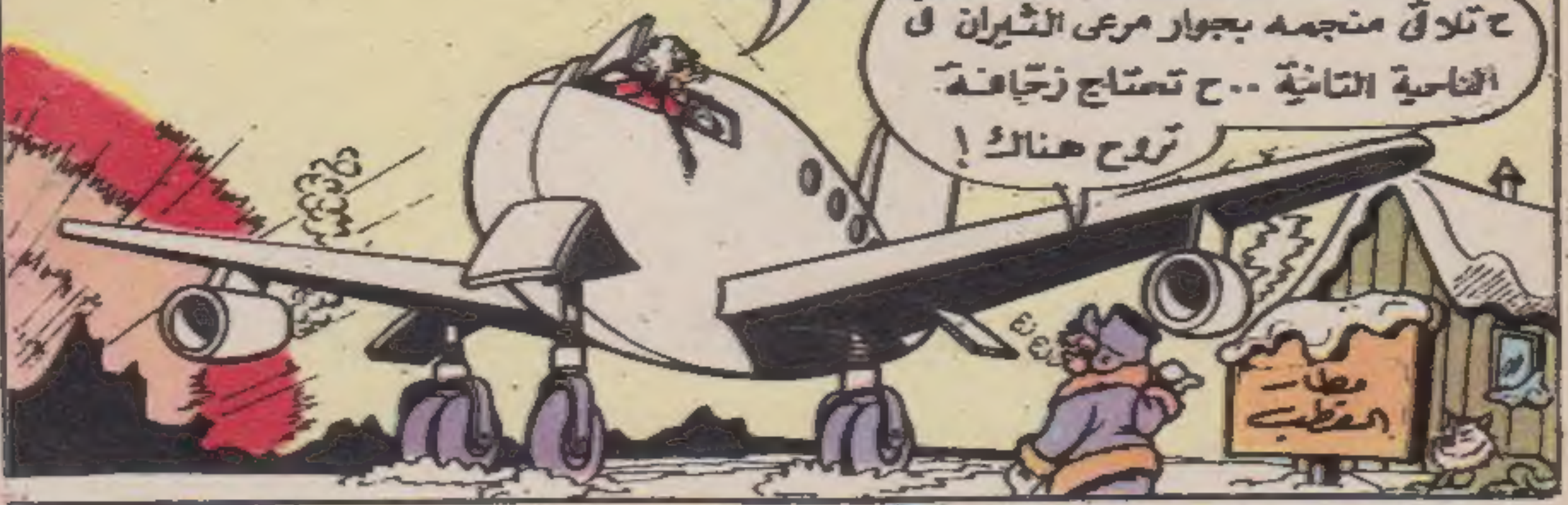
آخر مرة سمعت عنه كان بيحفر
منجم ذهب في القطب الشمالي !

ربعد يومين ..



سلام يا عم.. أنا يا بحث عن "كريم"!

ح تلاقي منجمه بجوار مرعى الثيران في
الناحية الثانية .. ح تحتاج زجاجة
تروح هناك!



آه... لازم ده مرعى
الثيران!

وبعده عشر ساعات..



المسألة دي كلفتني فلوس كتيرة.. لكن
المهم أشوف كريم!

طراخ!



على كل حال نضيف المصاريف
للتحصيل!



كده.. طيب.. لازم أشكرك
لصاحب المرعى!



"ذهب" .. شركتي العزيزة...
إيه اللجأ بك بعد السنين دي؟

حكاية دين قديم!



هه.. هه.. يظهر إني عجزت.. أو
المسافة بتطول بالعند في!





مش ح استريح إلا لما أعرف
مين اللى عليه الفلوس دى!



هتت.. اليوم اللى لقيت فيه
الورقة دى كان نحس!



ياه.. المرة دى افكرت يوم
ما سلفته الجنيه!



رهبين عاد إلى مدينة البط..

آه.. "كركور" .. لازم هو ده!



مش مهم المصاريق.. الأتعاب
.. اجنيه فى اليوم.. مش مهم
عاوز نتاشج!



آلو.. المباحث؟ عاوز تعرفوا لى
مكان "كركور المكركر"!



غريبة.. "كركور" أصبح
رجل أعمال!



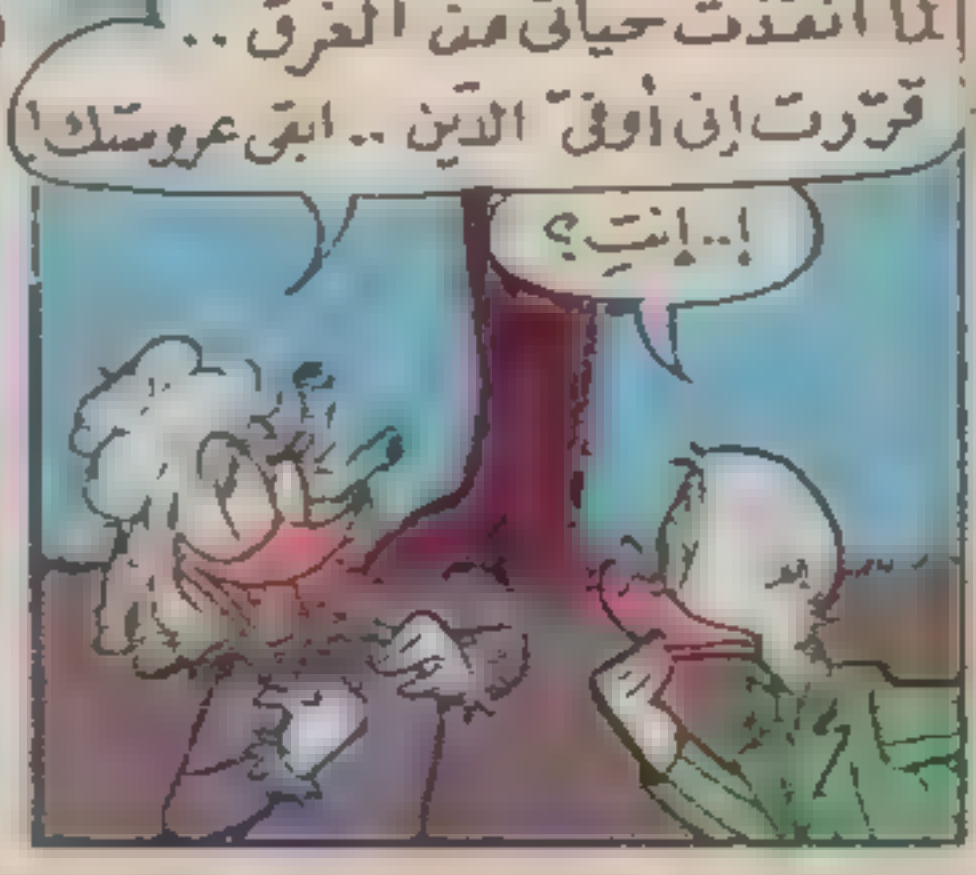
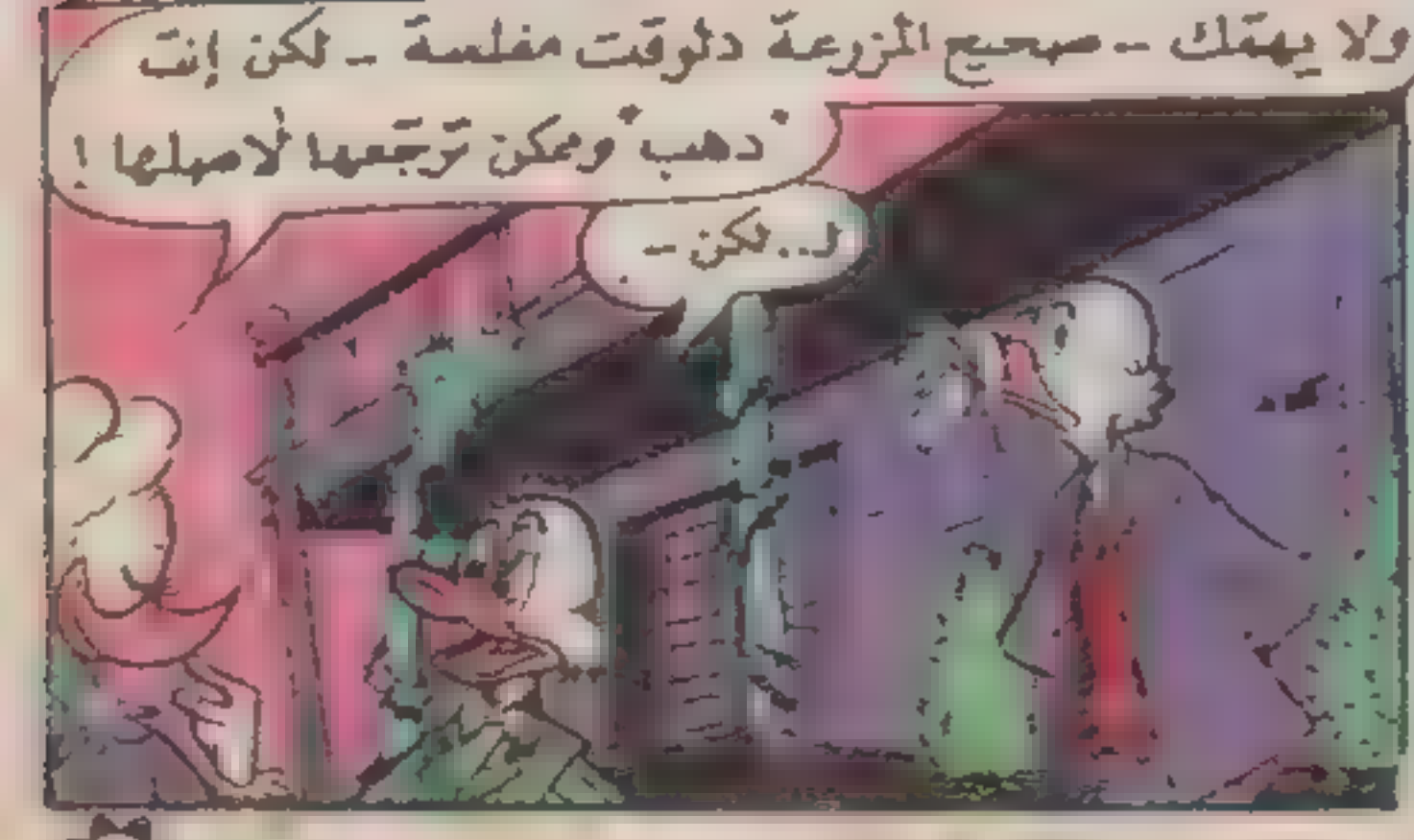
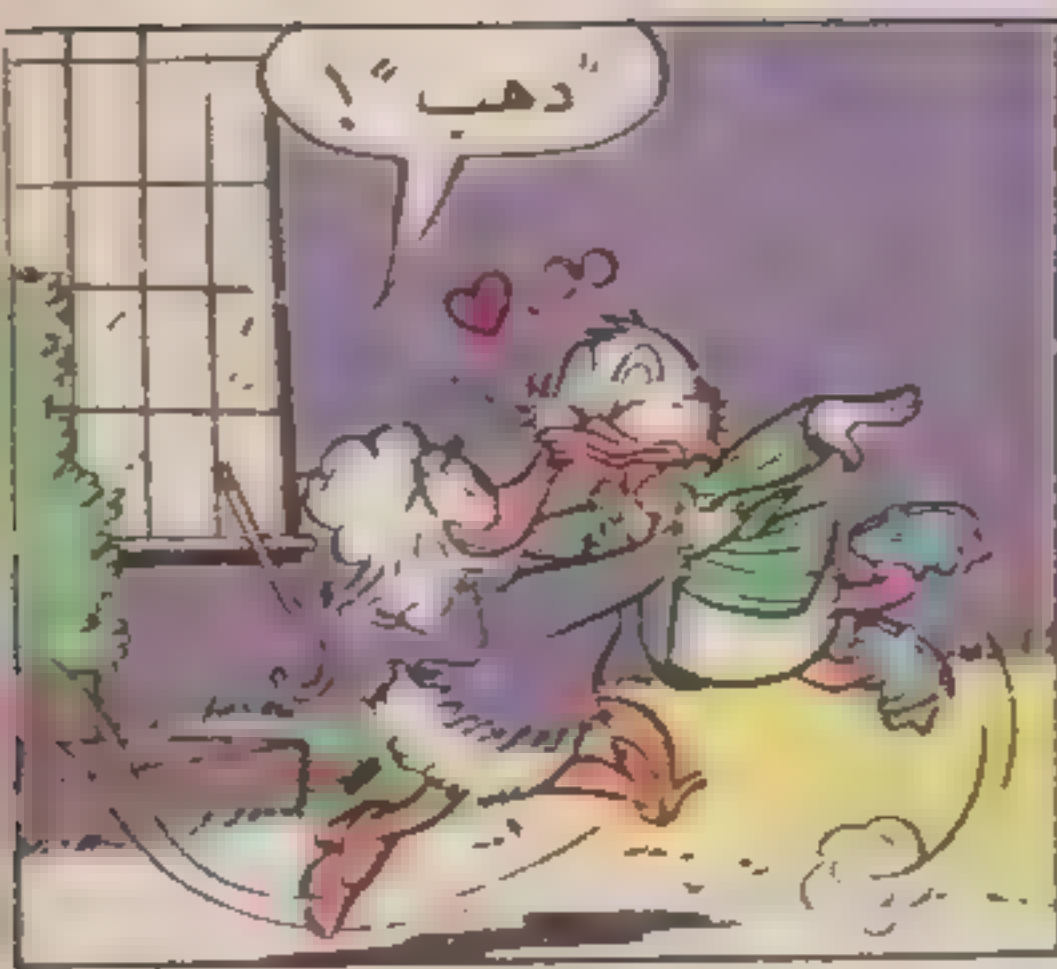
وبعد عشرة أيام..

أدى المعلومات ياسيد "ذهب"!
ماكان بدرى!









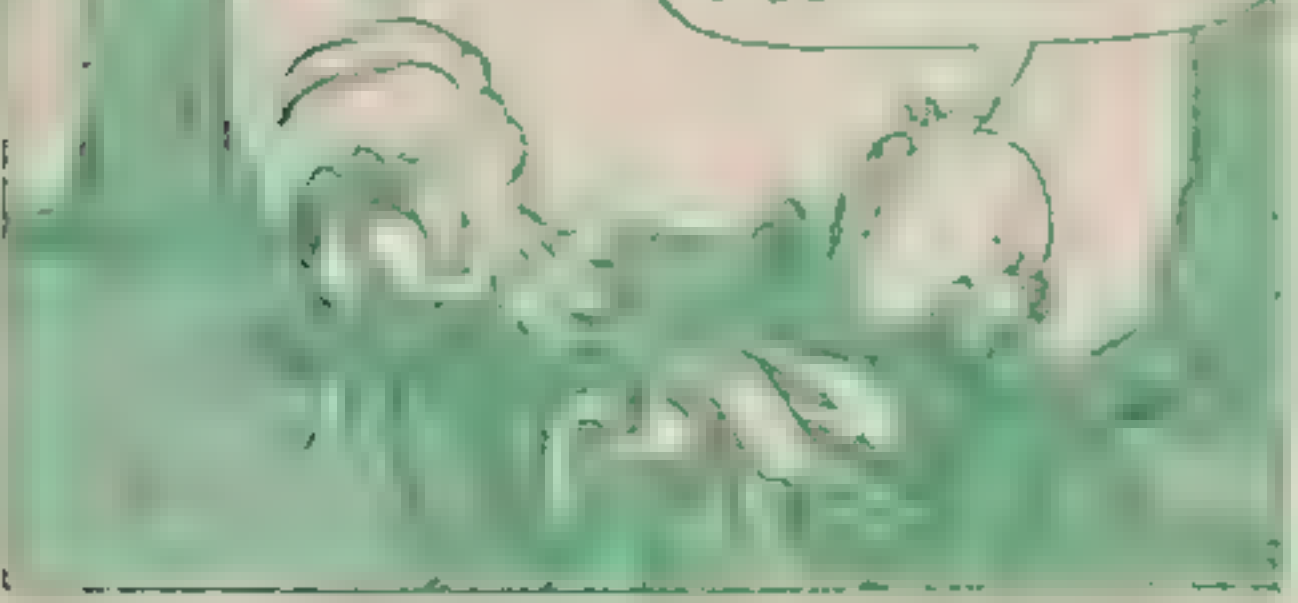
طبعاً .. د كنت مش عاوز لتدين ..
انا قاهرة !

اصدق
تتريبي
من
من

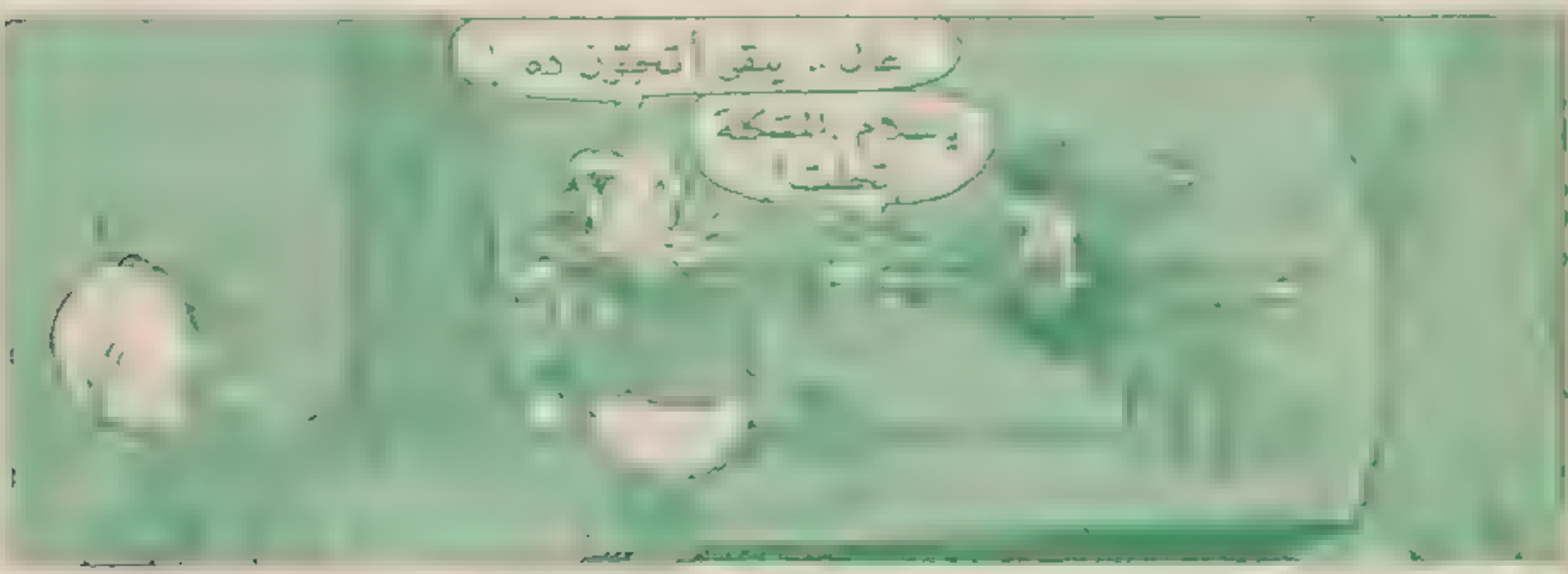


ولا يهملك .. أنا
ح اتكفل بالمصاريف !

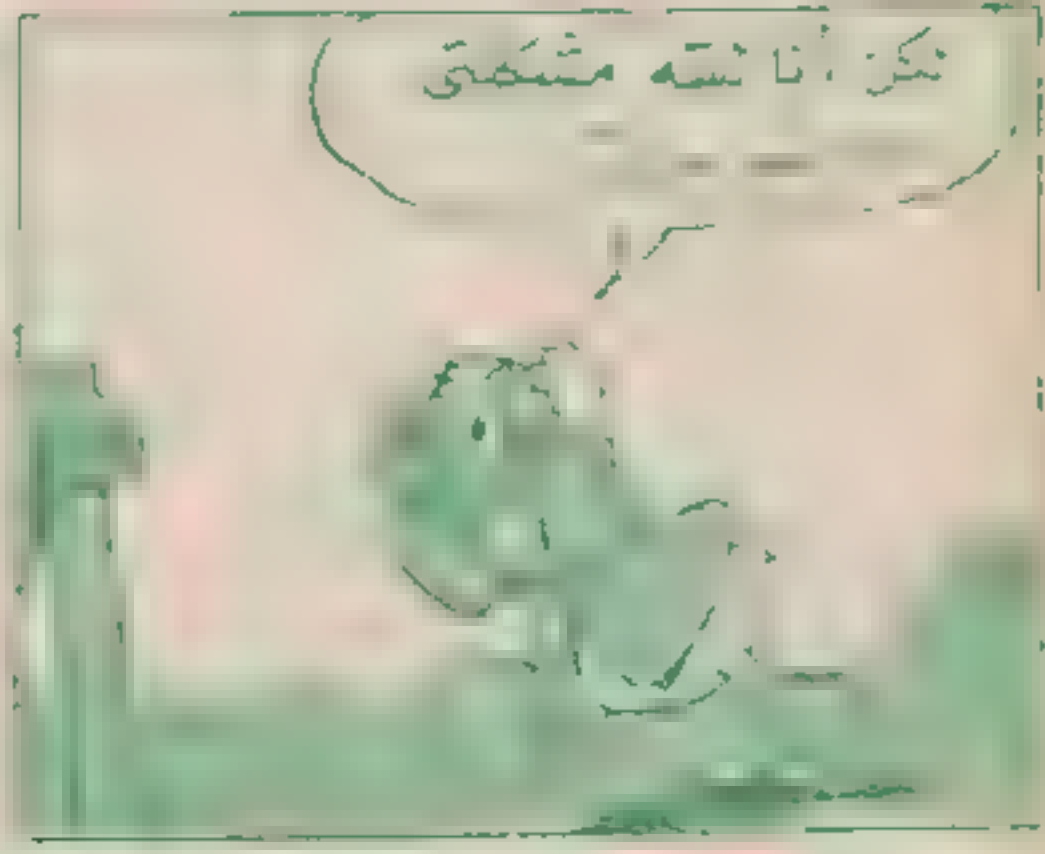
ضبط .. انا كنت عاهرة حسابي على صلاح
المزرعة ...



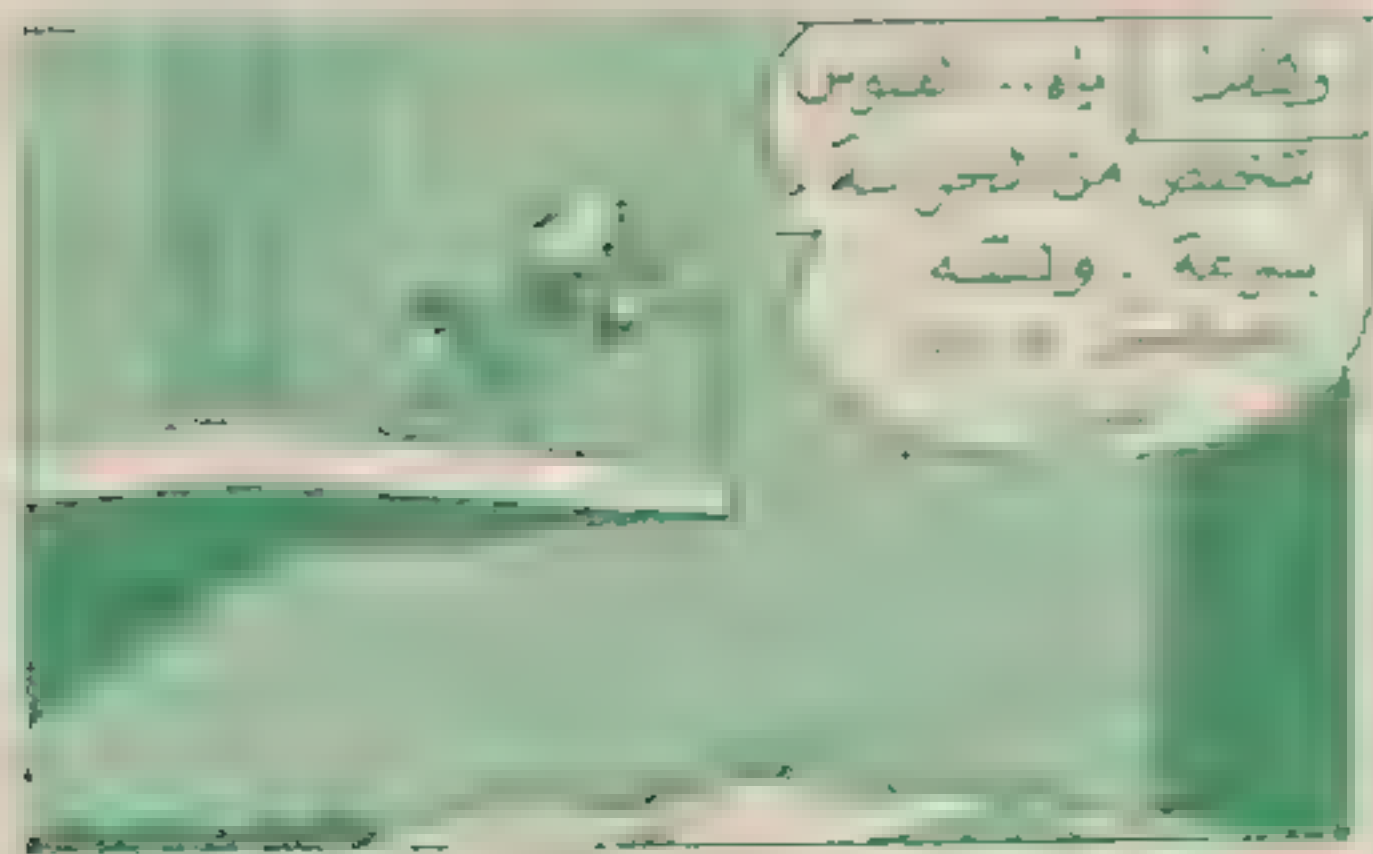
عز .. يقر التجوز ده !
يسلم . المتكدة
تحت



نكر انا نسته مشكتي



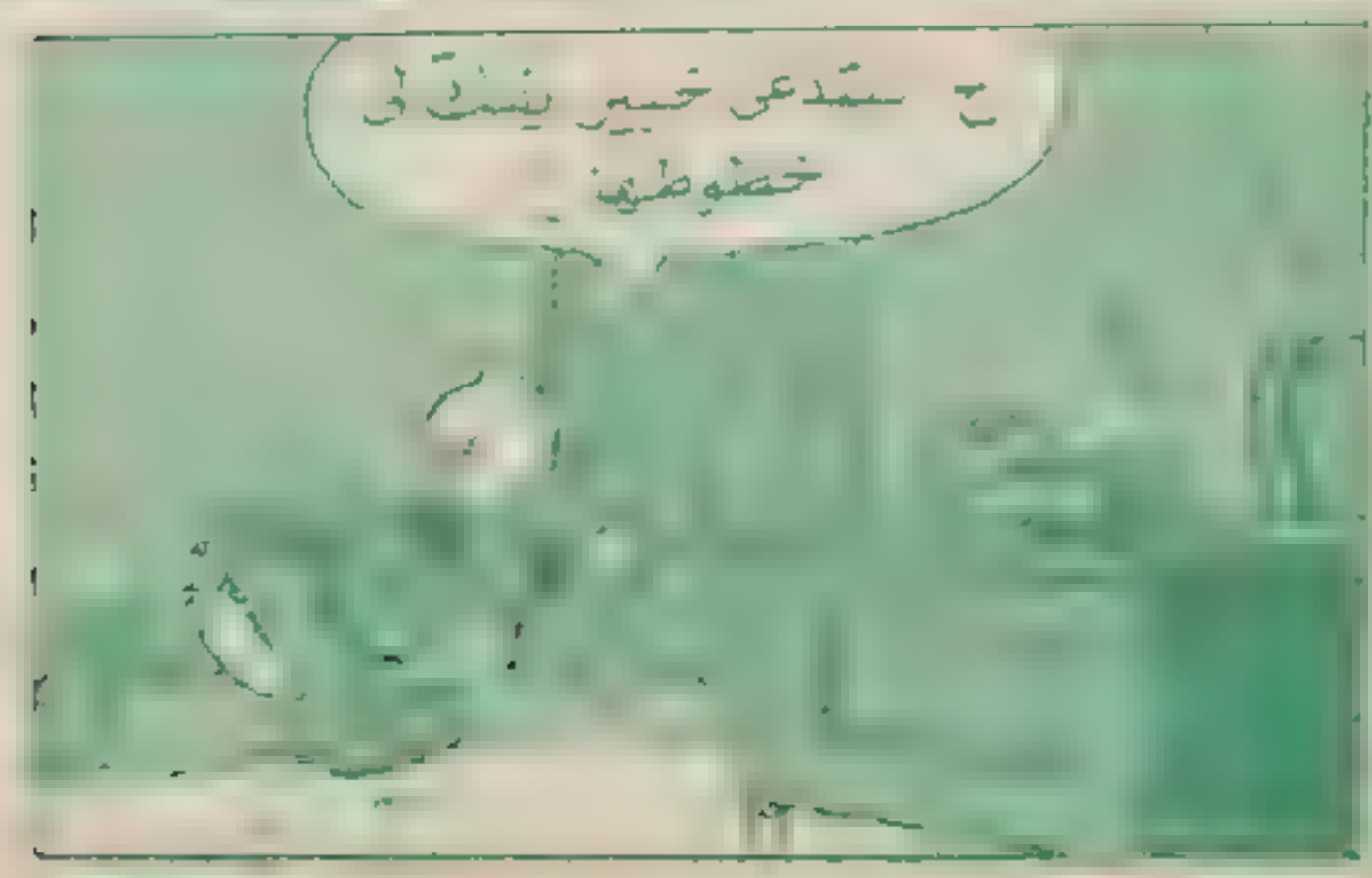
وشمنا ياه .. نفوس
تختصر من تحرسة
سرعة . ولسته
تحت



عه ايه ؟ آه لو قدر
اقرا المذكرة !



ح سمدعي خبير ينسك في
خصوطها



فيسر...
نحفظ نسبه مش مقروء ..
نضيف شوربة نون ..



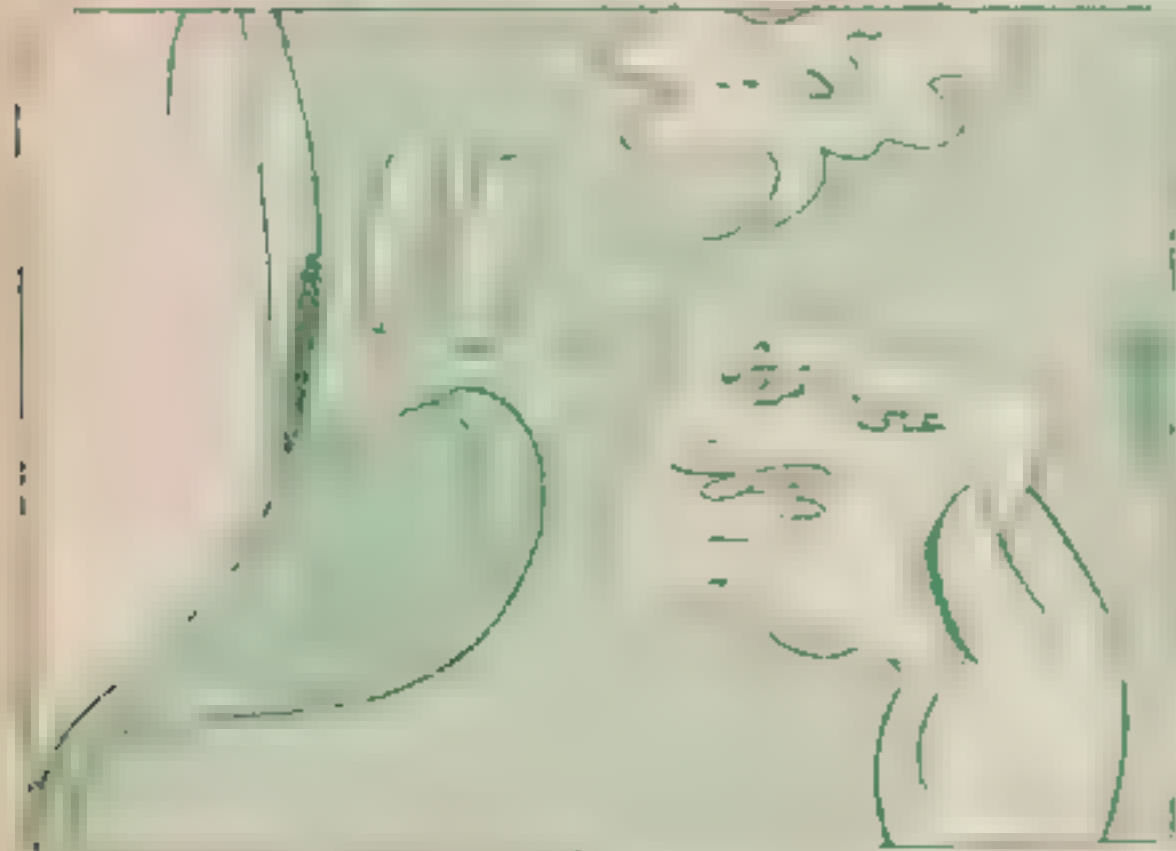
تقدم الكفة
سأت تظيها!

يا ترى واحد أعرفه، ويا ترى
ح يقدر يدفع!



صند طبع ح يدفع
وكمان تعينه كويس

ستوف ..
ستوف!



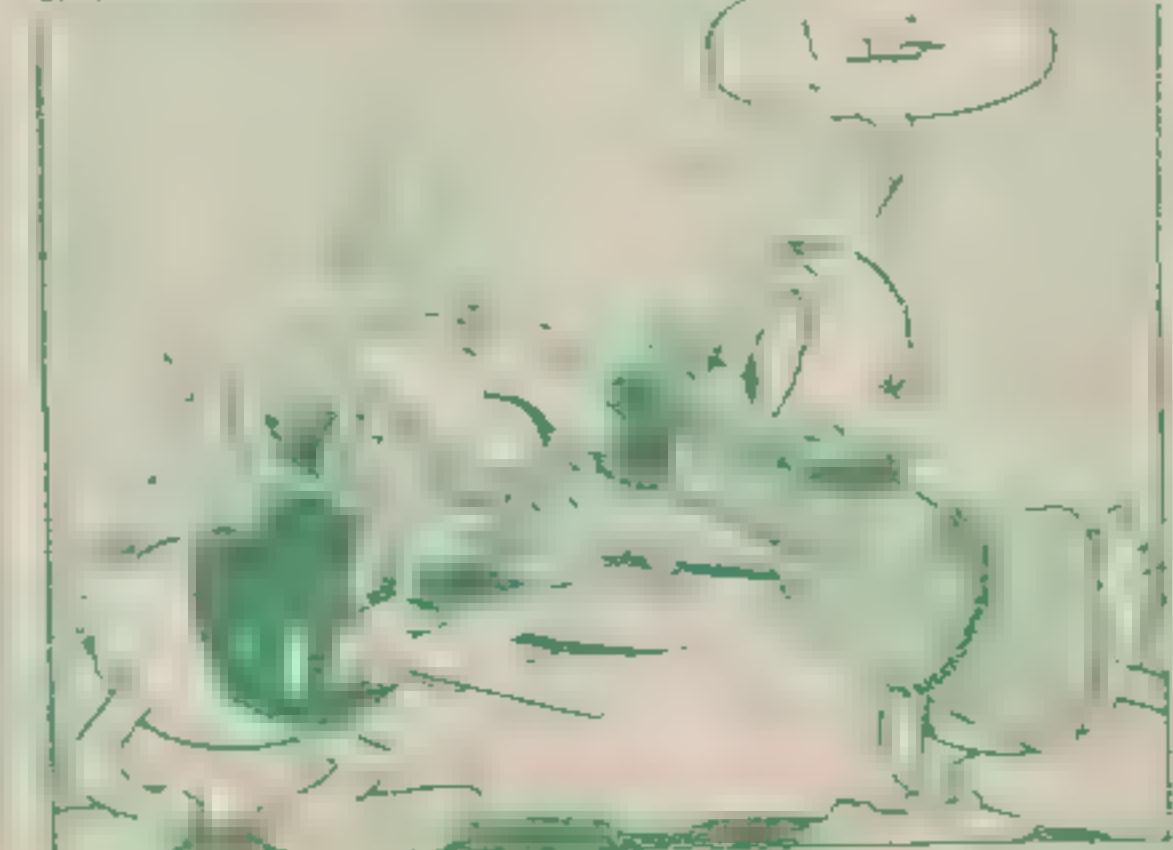
آه.. افكرت.. أنا استلفت من فلوس ا قروش
علشان أشتري طبق شوربة!



شكرك تقبل حيا يا عمه ذهب.. دي طبق
شورية سخن يرمته عفضك!



خدا!



يا ترى ان نصيب في بيده



مسابقة ميكي الكبرى

أنا وانت وميكي

جوائز أحلامك
قرب انتظارك

مسابقة

مين .. فين؟

امامك ثمانية
اشخاص من
شخصيات ميكي لكل
منها رقم ! وثمانية
مربعات مرقمة ايضا
وفي كل مربع منها
شيء مميز لحدى
هذه الشخصيات
والمطلوب منك أن
تعرف رقم
الشخصية ورقم
المربع الموجود به
الشيء الخاص بها .

مسابقة

احتفظ بالأجابات
والكوبون المنشور على هذه
الصفحة مع اجابة
الحلقتين السابقتين حتى
الحلقة الرابعة والاختيرة من
المسابقة والتي ستشرف في
العدد القادم .

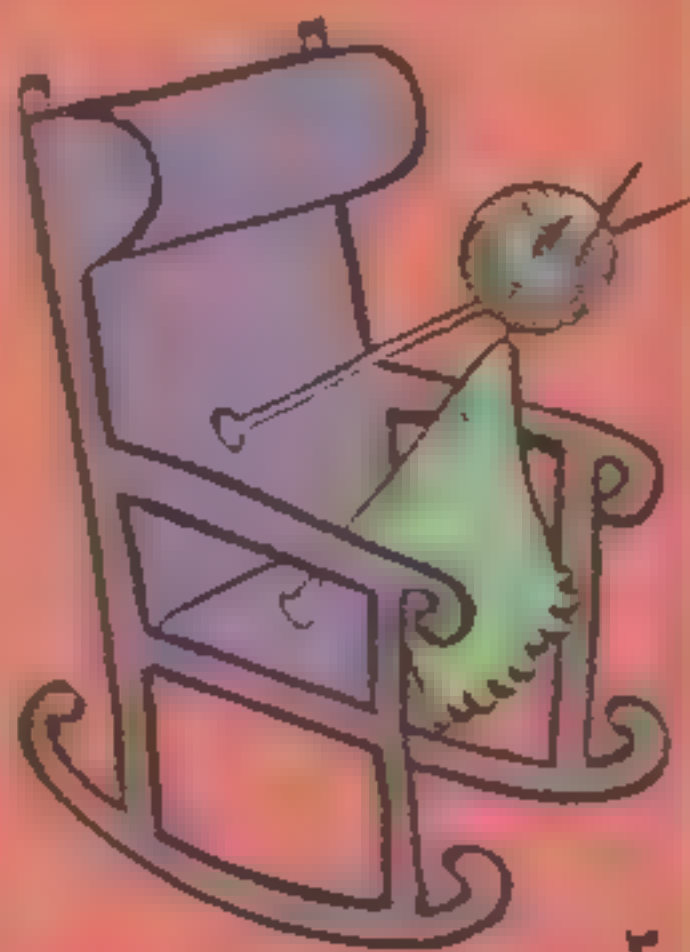
العدد القادم

الحلقة الرابعة والاختيرة
+ استمارة المسابقة





3



2



4



1



5



6



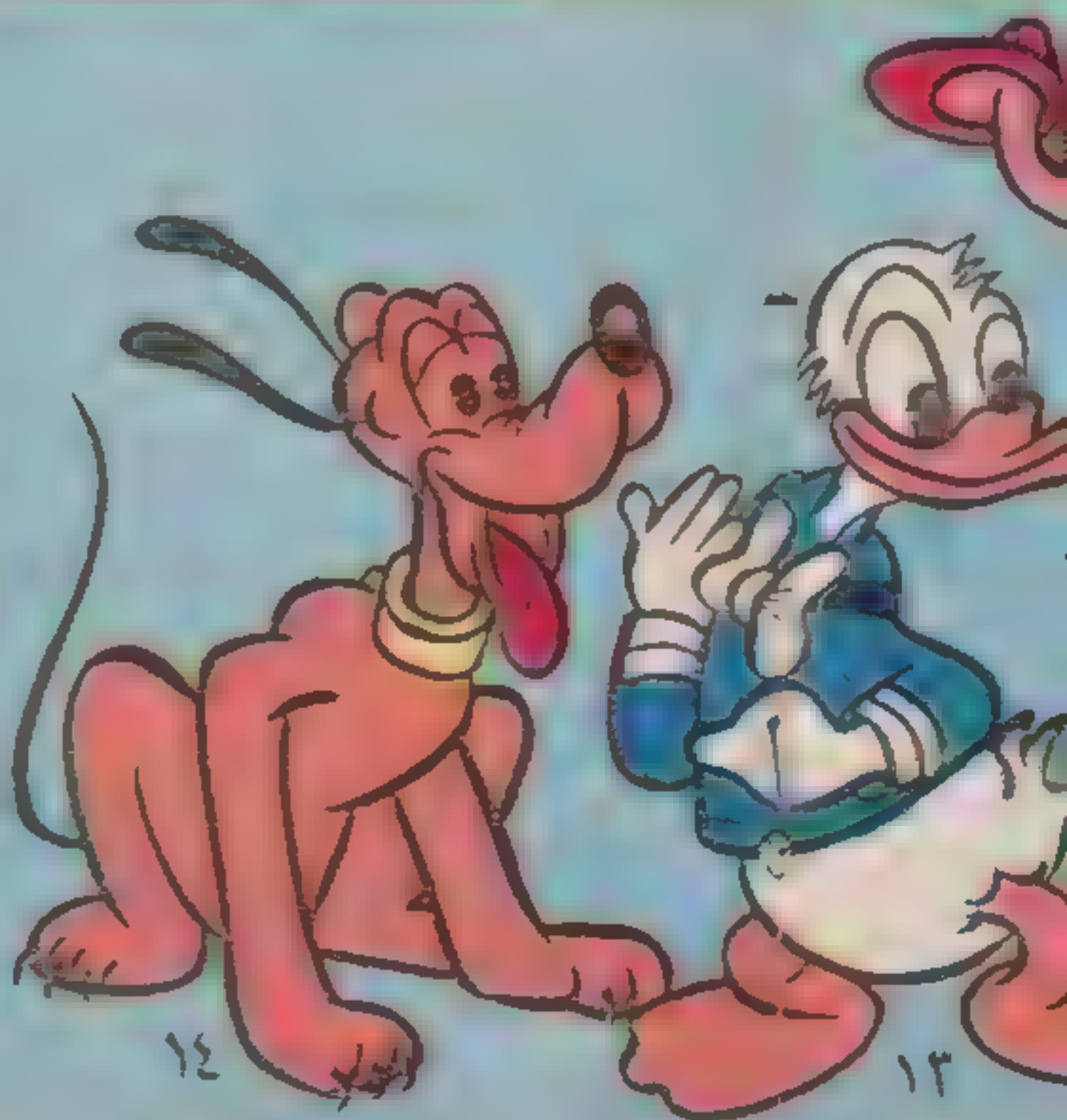
0



17



10



12



13

حمام الحكيم

الطبيب الحكيم

- سيدنا البك امر ، امره
يمشي على رقبته !!
فأمسك الفلاح بصق الجحش
وصاح :
- ثلاثين قرش !! هو فرخة
رومي !
- عيب يا جدد أنت ترد
على البك الكلام !

- والله ما افط فيه باقل
من أربع ، برايزه !
واحد كل من الرجلين يشد
الجحش ناحيته حتى كاد ينخلع
في أيديهما ، وانتهى الأمر
بانصار حمامي المنطوع ،
والفت إلى قائلا :

- هات يا بك الثلاثين قرش .
فتردد البائع ، وتراخى ،
ولكنه أراد مع ذلك أن يحتج
فبلا فصاح فيه بائم الصحب -
- اسكت وألا تاخر شملك !
هات يا سيدنا البك الفلوس ،
واسلم الجحش ، فبروك نفسك
سعة حلال بنت حلال !

وتقدم نحوي صاحب الحمام
ليسلمني رباطه الأحمر المتدلى
من عنقه .

وها تنهت إلى ما فعلته ،
لقد لفت الرقم ، ثلاثين قرش ،
هلي سبيل المداعبة . فاذا
الهمز يصيح جدا . . . ودخل
الآن الجحش في حيازتي فما
عساي أصم به الآن وأنا داخل
عند الحلاق . وأين أضعه ،
وليس لي منزل غير حجرة
واحدة وحمام في فني سديق
معروف ؟

وبخلاف ذلك فقد كان
جيبى خاليا من مبلغ الثلاثين
قرشا ، فلم أكن أحمل ذلك
الصباح غير ورقة مالية كان
في عزمي أن استبدل بها قودا
صغيرة ، فأردت الرجوع في

عرفه في يوم من
أيام الصيف الماضي .
في قلب القاهرة .
وفي شارع من أجمع شوارعها .
كنت أسير في ذلك الصباح
إلى محل حلاقى . . . وإذا بي
أراه . . . ذلك الذي كتب لي
أن يكون صديقى .

رايته يتمشى على الرصيف
كأنه غزال ، وفي عنقه الجميل
رباط أحمر ، وإلى جانبه
صاحبه . ووقف المارة ينظرون .

وإذا به يمشي
في شارع
التي هي

ذلك هو الجحش الصغير
الذي استرعى انظار الناس في
ذلك الشارع الكبير . ومطر
جحش في مثل هذا الحي كاف
وحده لا تارة الدهشة .

ولقد كان هذا الجحش من
أجمل الجحوش ، فقد كانت
عيون المارة تشع بالأعصاب
والدهشة .

ويبدو أن صاحبه كان يريد
بيعه . فبعد سمعته يقول لمن
أحاط به من المارة ، وبأعنة
صحف ، وغلمان :

- بخمسين قرشا !

وكانت قدماى على الرغم
من تسييران بي مع الذين
يحيطون بالجحش وإذا صوتي
على الرغم من ينطق صانعا :

- ثلاثين قرشا !

فالتفت الجميع نحوي
وارتفعت أصواتهم . وإذا بي
أرى رجلا قد علا صوته من بين
الجميع ، وكان هو بانسم
الصحف الذي أعرفه ، وقد
تطوع للعمل باسمي فجذب
الجحش من يد صاحبه الفلاح
الحريص وصاح في وجهه :

الصفقة • فتعذر على الأمر •
ولاحقني البائع والسمسار
بالحمار •

فعلت منزعا • ومرتبك
وأنا أشير إلى دكان الحلاق •
• لكن •• أنا داخل أحلق •

• فتعجب بائع الصحف على
العود

• بفضل حضرتك أحلق في
أمان الله • وأنا أعمدك
بالجيش على الباب في انتظارك

فعلت تمليلا حائرا :
• وحتى المبلغ •••

مقاطعتي الرجل قائلا :
• أنا أمك لحضرتك حالا من
عند الدخاخي •• وسيسد
الرجلان في وجهي المسالك •
ولم يشفع لي عندهما قول •
ولا حجة • ولم يعد اعتذار
ولزماني الحمار • فاستسلمت
للأمر • وأشرت إليهما فتبعاني
به إلى دكان الحلاق • ودخبت

وقلت للحلاق أن يدفع لهما
التمن • واصرف الفلاح ووقف
بائع الصحف على باب الحانوت

• حوله من المارة والغلمان
والفضوليين • وأنا جالس
أفكر في الأمر • وما أنا صانع
بعد ذلك بهذا الحمل • والحلاق
يلطخ ذقني بالصابون • وينفزل

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •



المكاري يدع النار!

انت بتقرأ من ماعيتين في الكتاب ده .. إمتق ح تحطرن لي الحشاء !

آسف يا بابا .. المغامرات البوليسية التي
بيكتبها الأستاذ ناصح " مشوقة جدًا !



آه .. الحكاية دي
أعطتني فكرة !



ومش أنا لو جدي التي باحب قصصه .. دي
لخنازير الثلاثة كمان بتعجب بد !



صباح الخير يا أصدقاء .. آسف لاهزاجكم ، لكن
سيارتي تعطلت على بعد نصف ميل من هنا .. وأنا
دلوقت بابحث عن جراح !



دبعد قليل .. شوف مين بيخبط يا دقدق !



ياه .. مش معقول
ح اترك القصة
في أهم جزء !

تقدروا تدلّوني على أقرب جراج من هنا؟ أنا نسيت أقدّم تقسي .. إسمي "ناصر" .. الكاتب البوليسي !!



"ناصر معتاز" .. ده إنت كاتبنا المفخّر، إتفخّر قابل أخوان!



إحنا سعداء بوجودك محابا!

أنا متشكر جدا على المشاي!

أي خدمة بس اظبط



أستاذ "ناصر" .. ممكن تكتب لنا إهداء على كتبنا؟

بكل سرور!



آدي الإهداء!

مشكرين يا أستاذ!

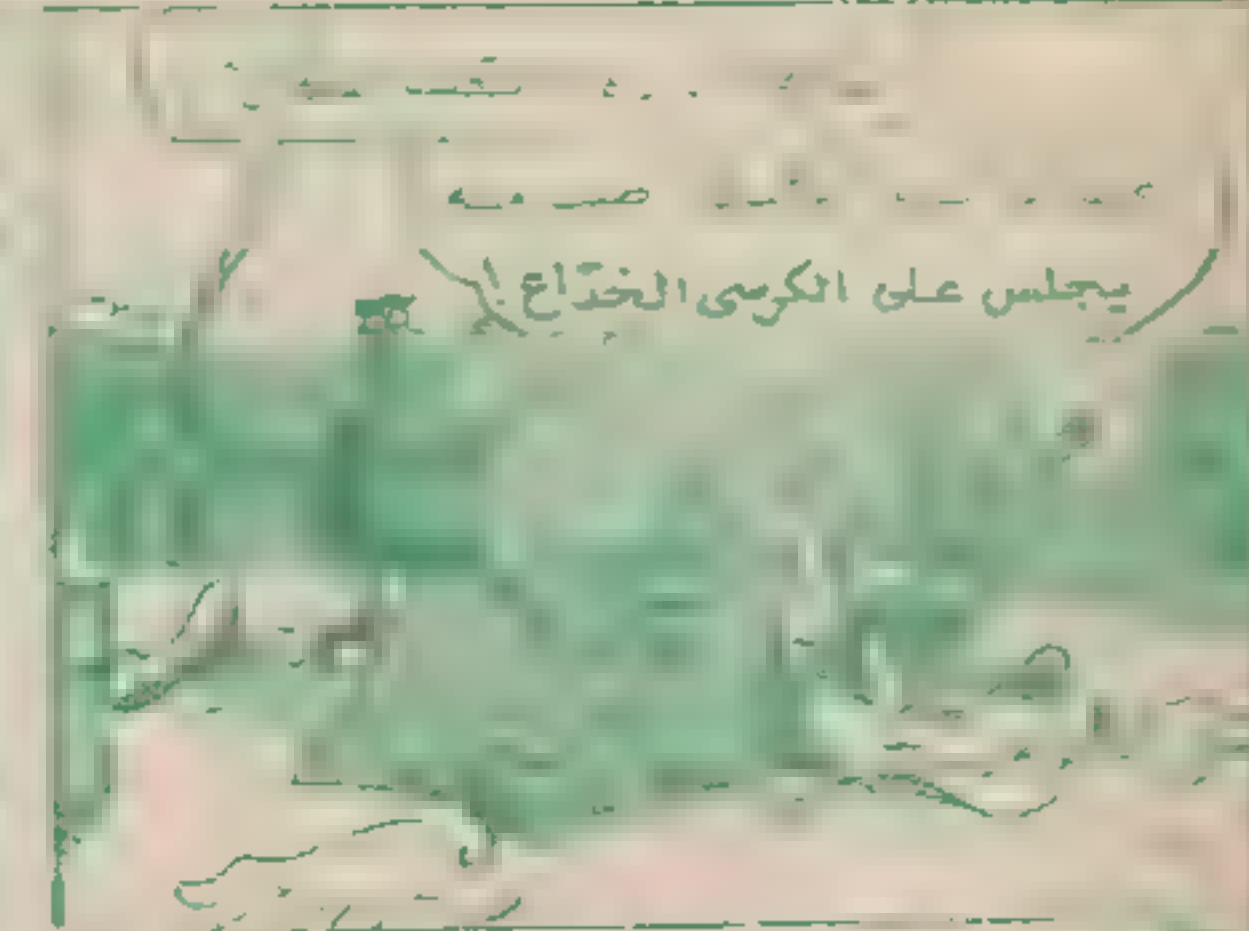
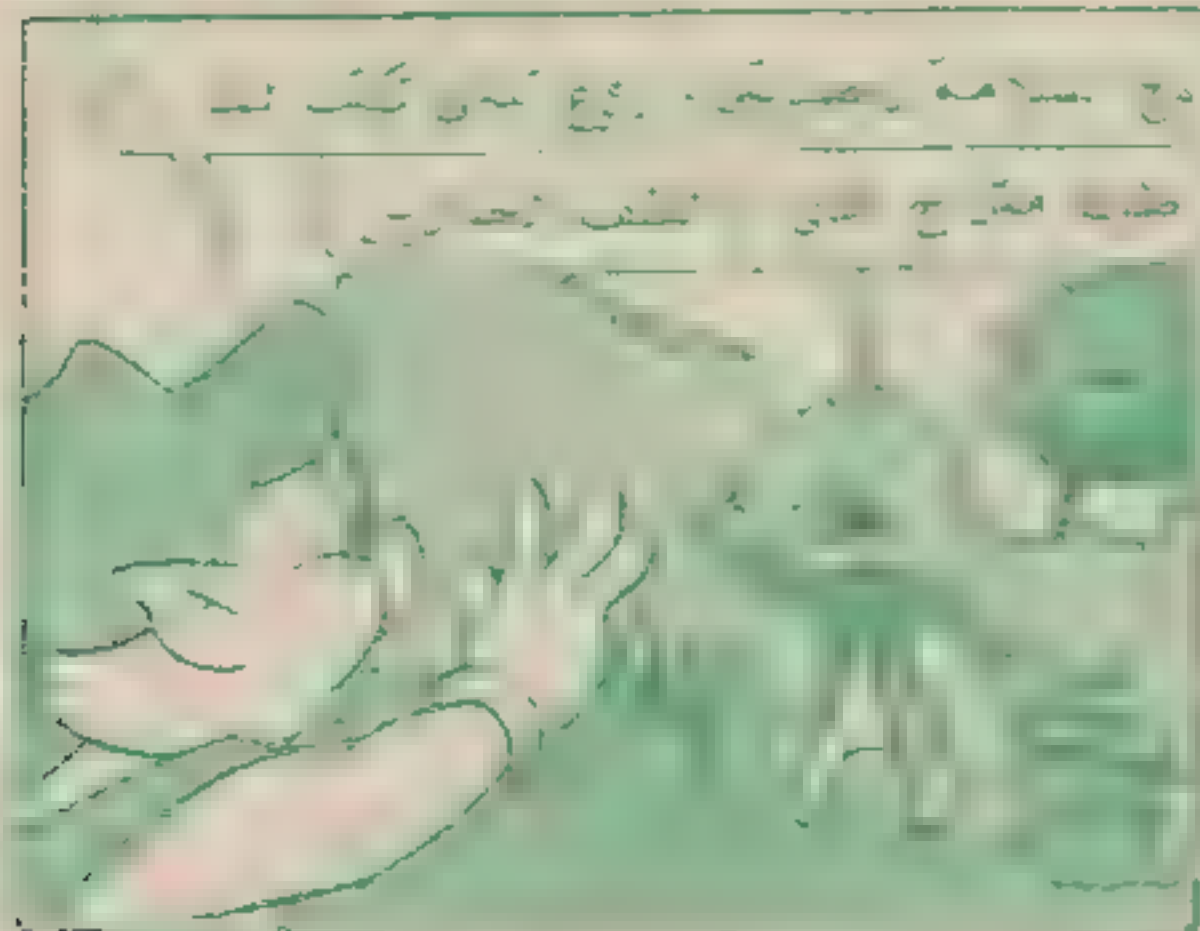
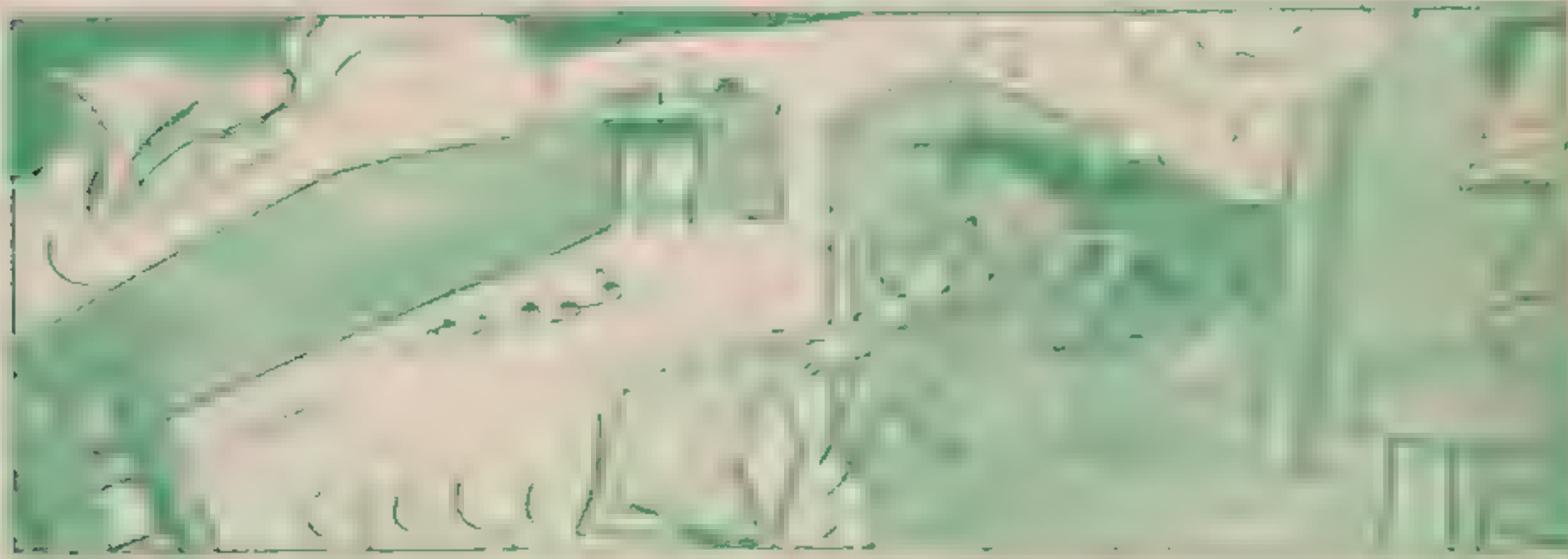
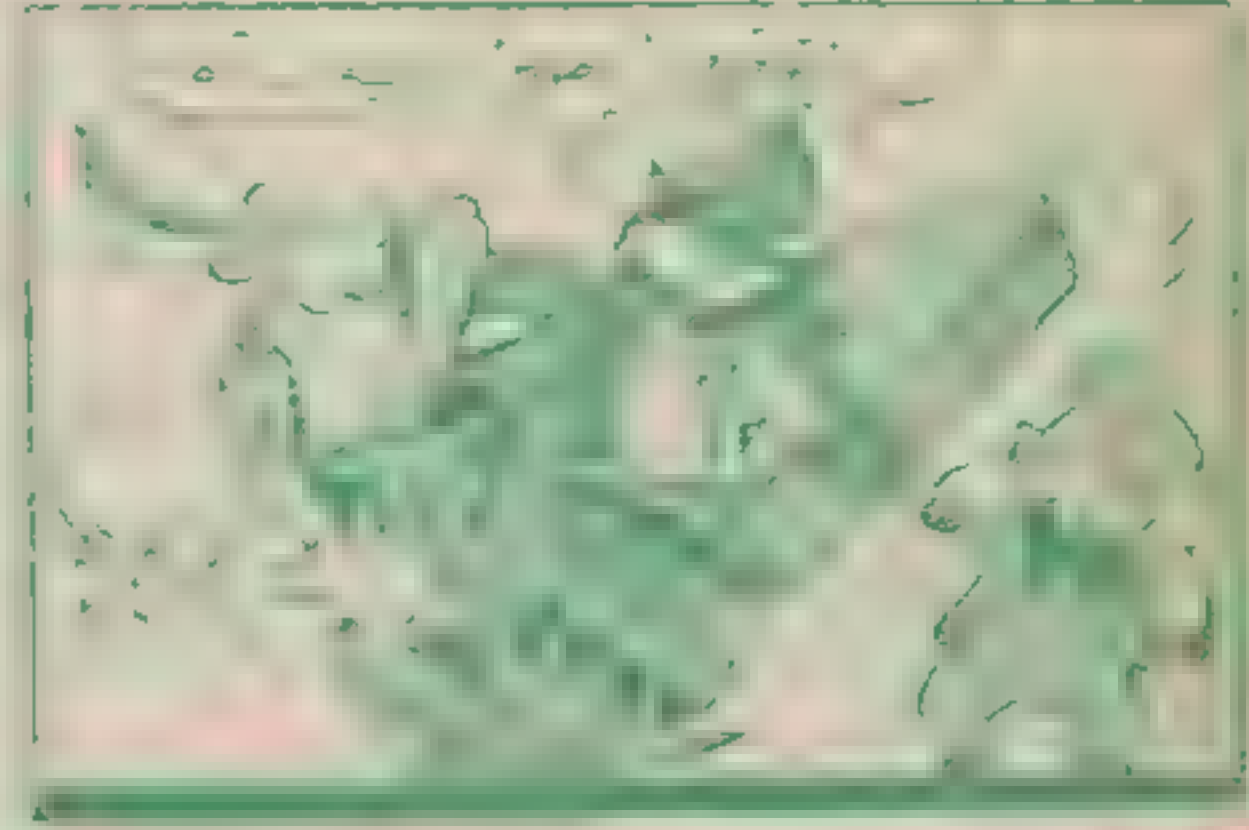
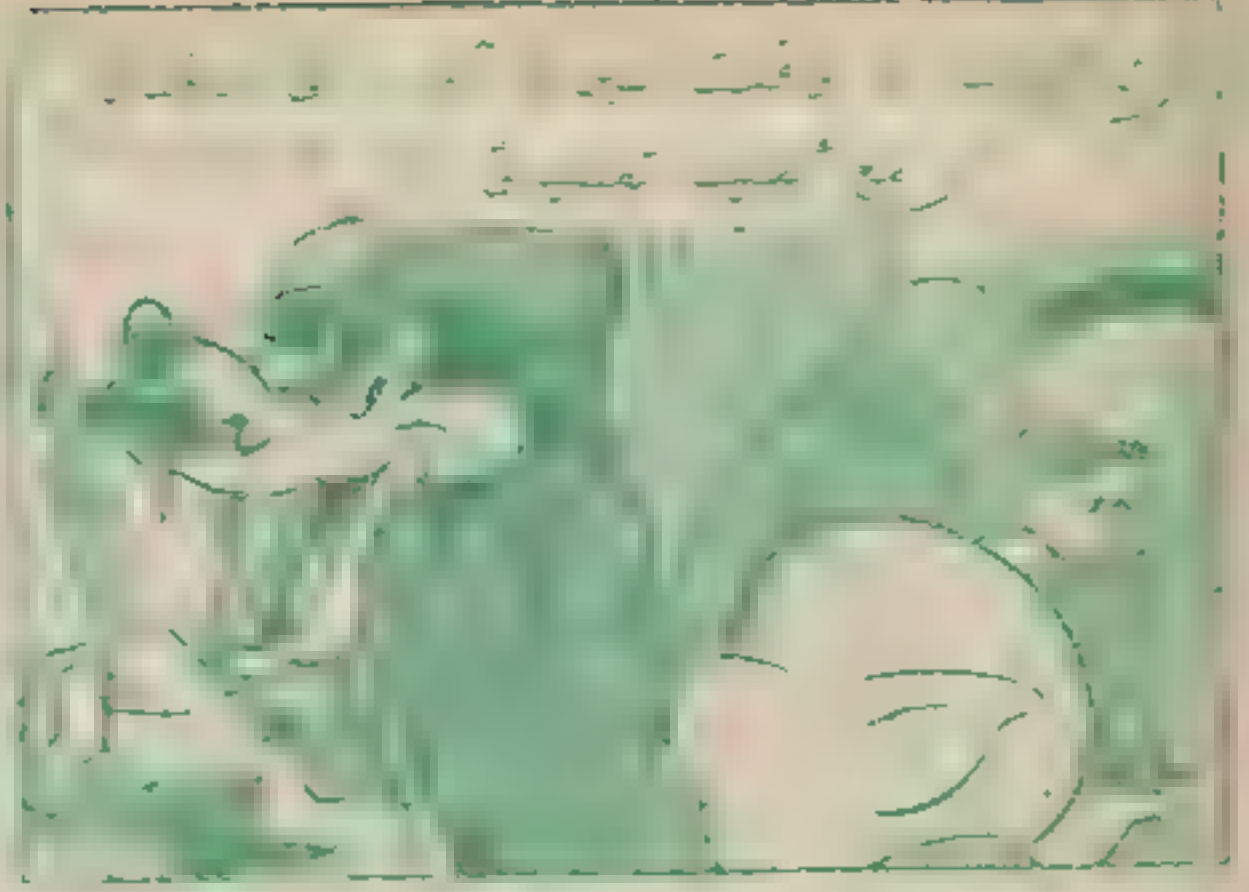
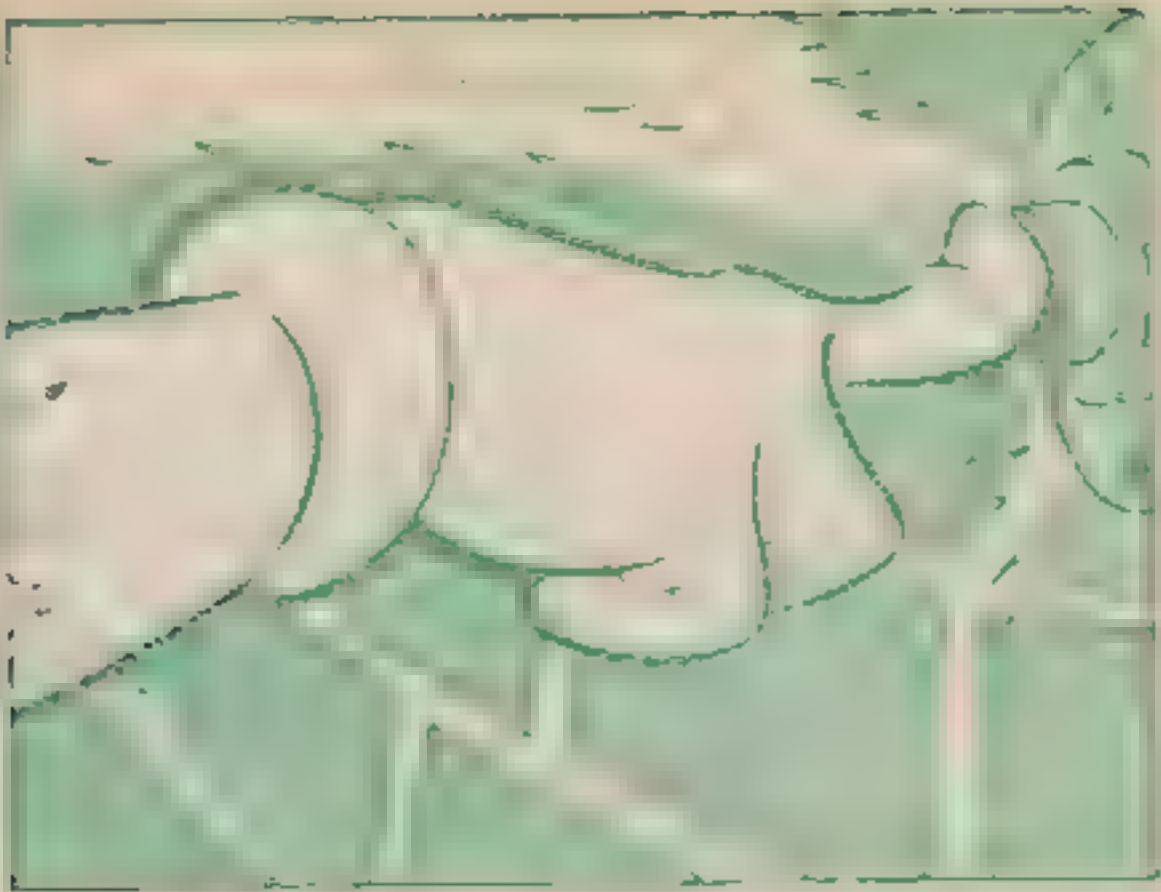


إيه؟ الخط ده مش غريب على .. ده خط التعلب المكار!



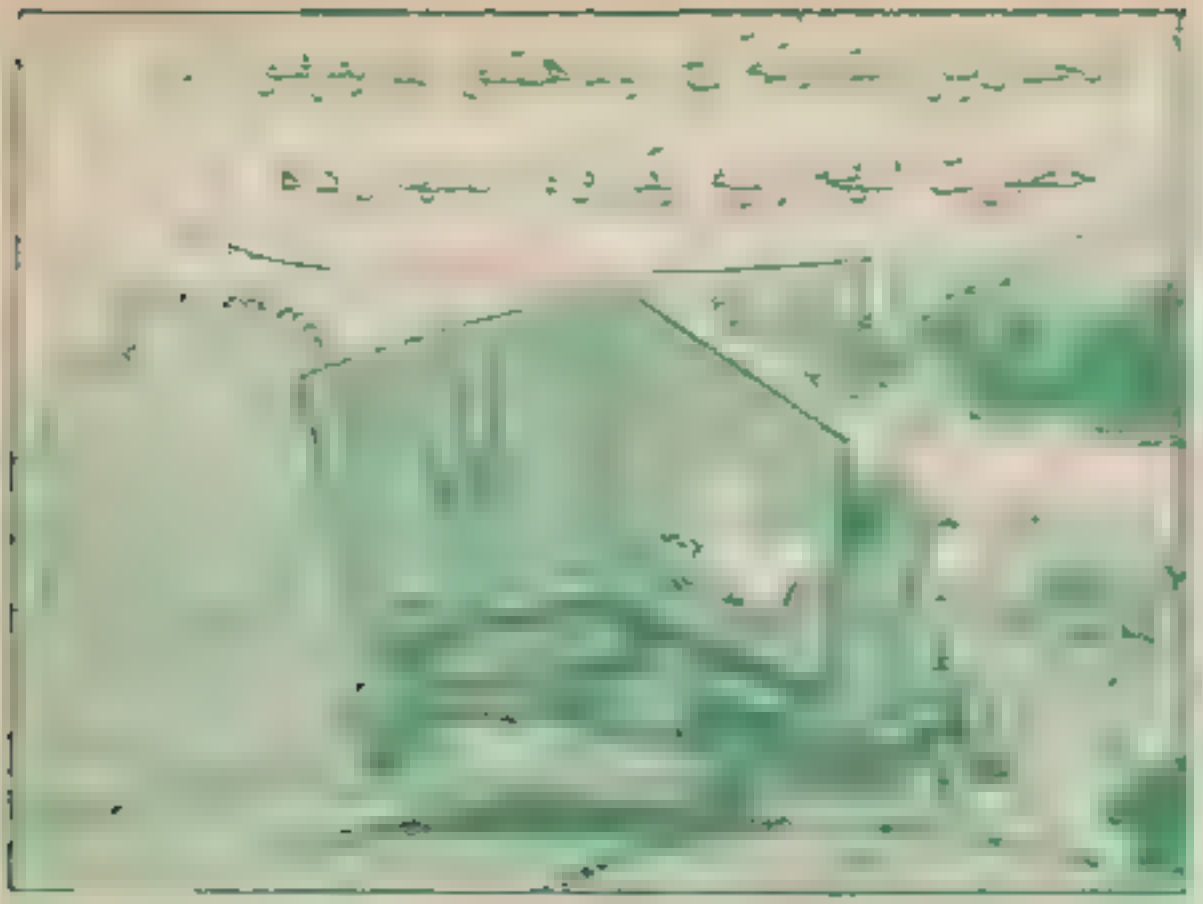
إتفخّر هنا يا أستاذ ناصر .. لأن الكرسي ده مريح جدا أشكرك! لازم أكتب اللعبة لغاية اللحظة المناسبة!



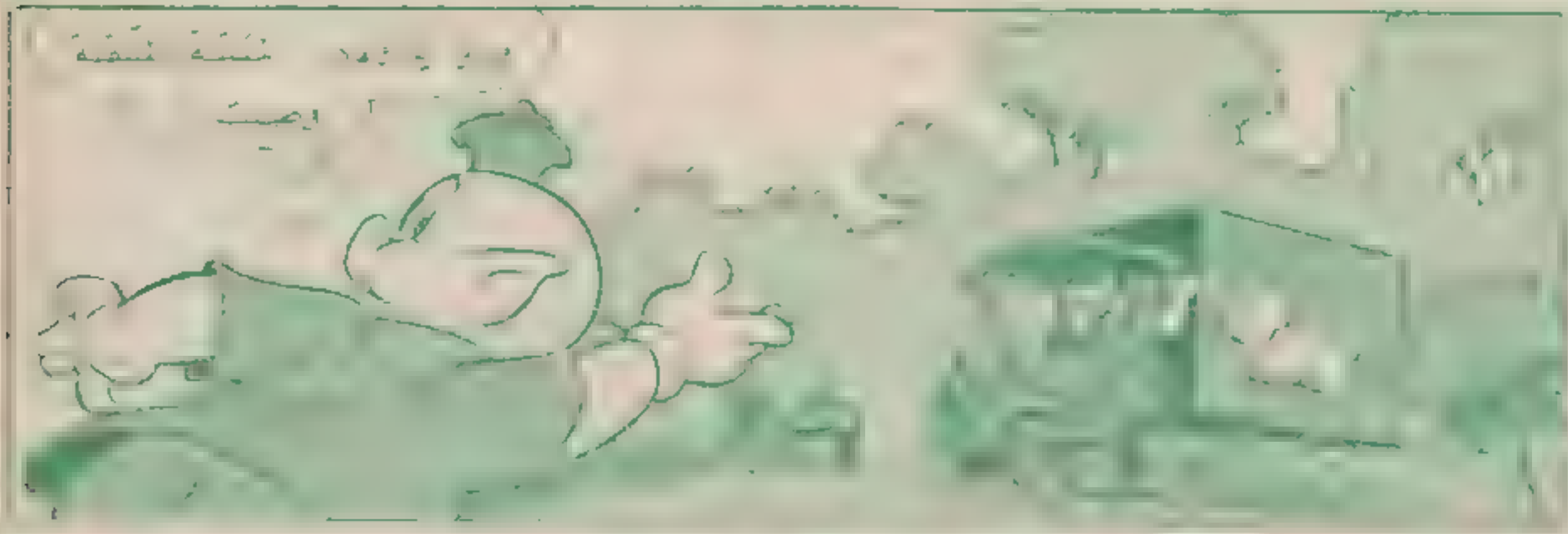




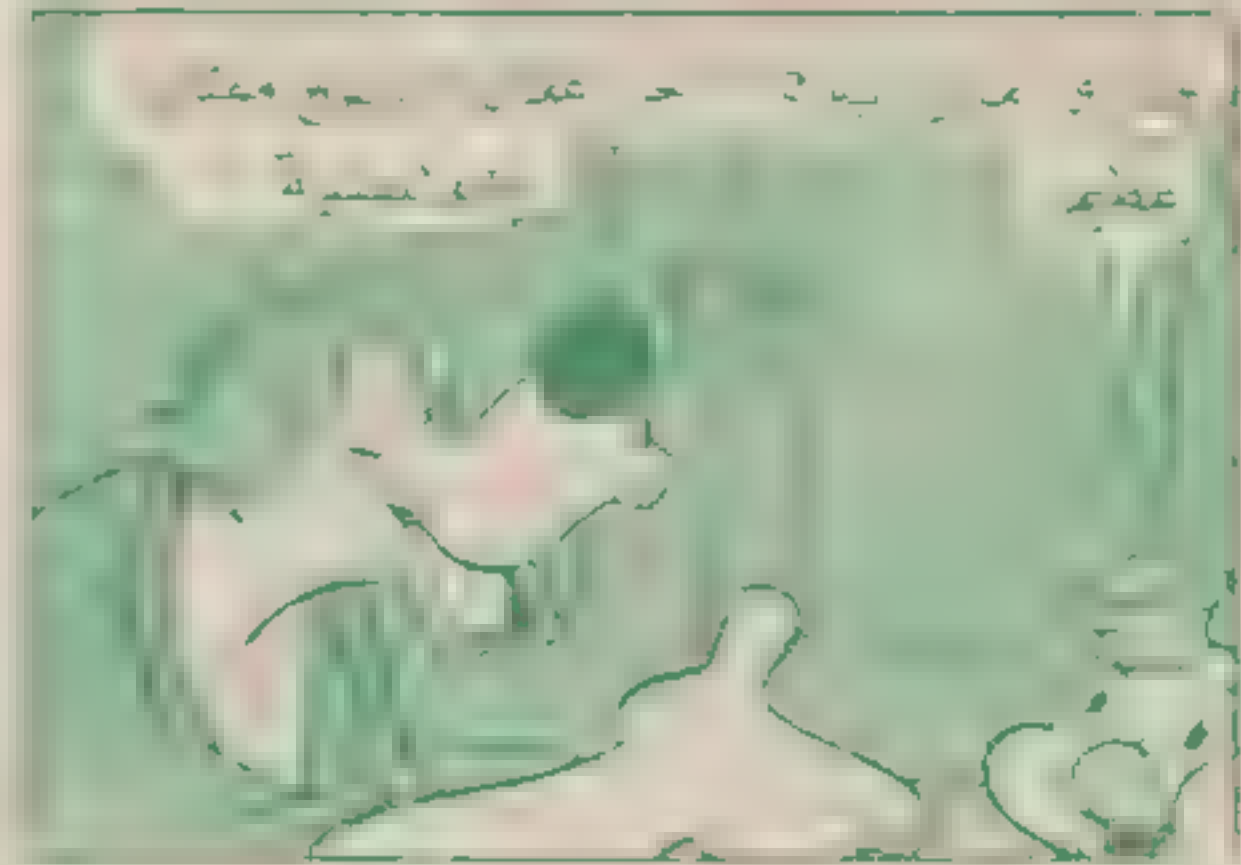
دوق غده
بشده
بجانبه
بجانبه
بجانبه



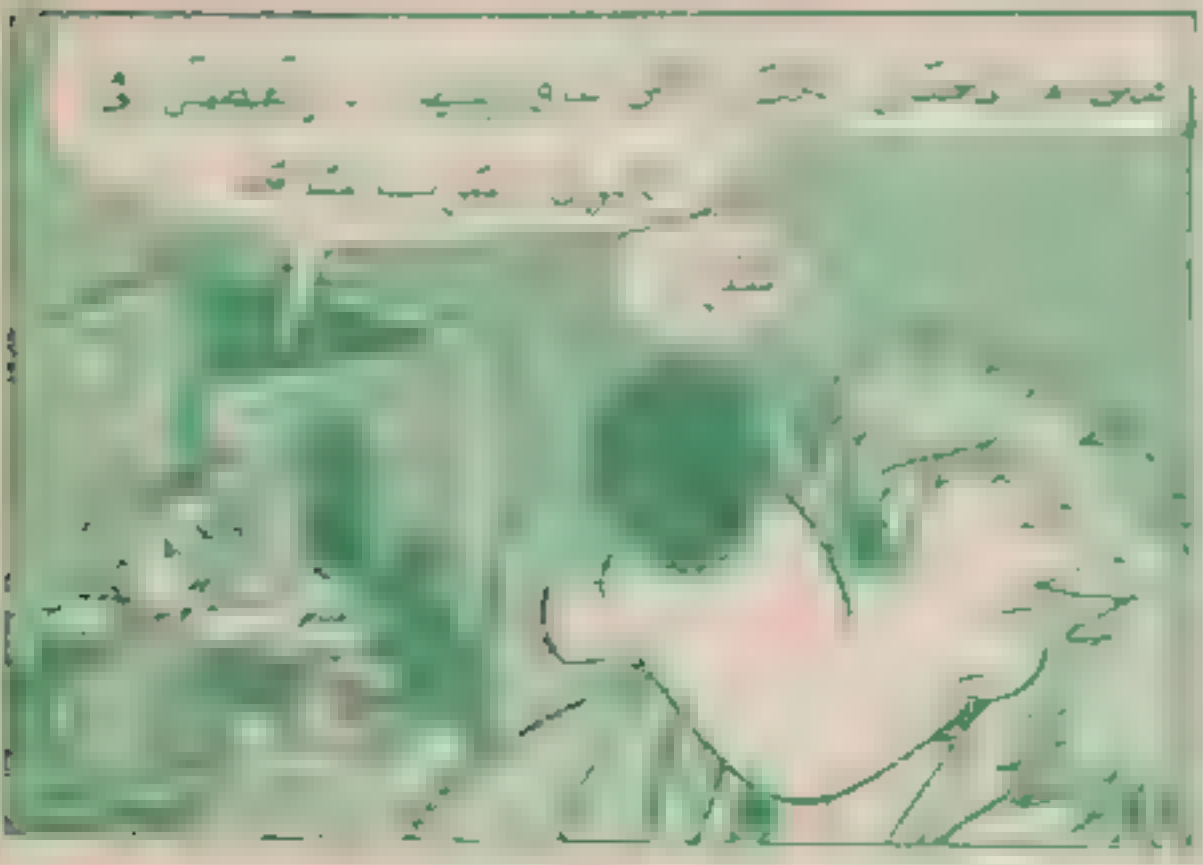
بجانبه
بجانبه
بجانبه
بجانبه
بجانبه



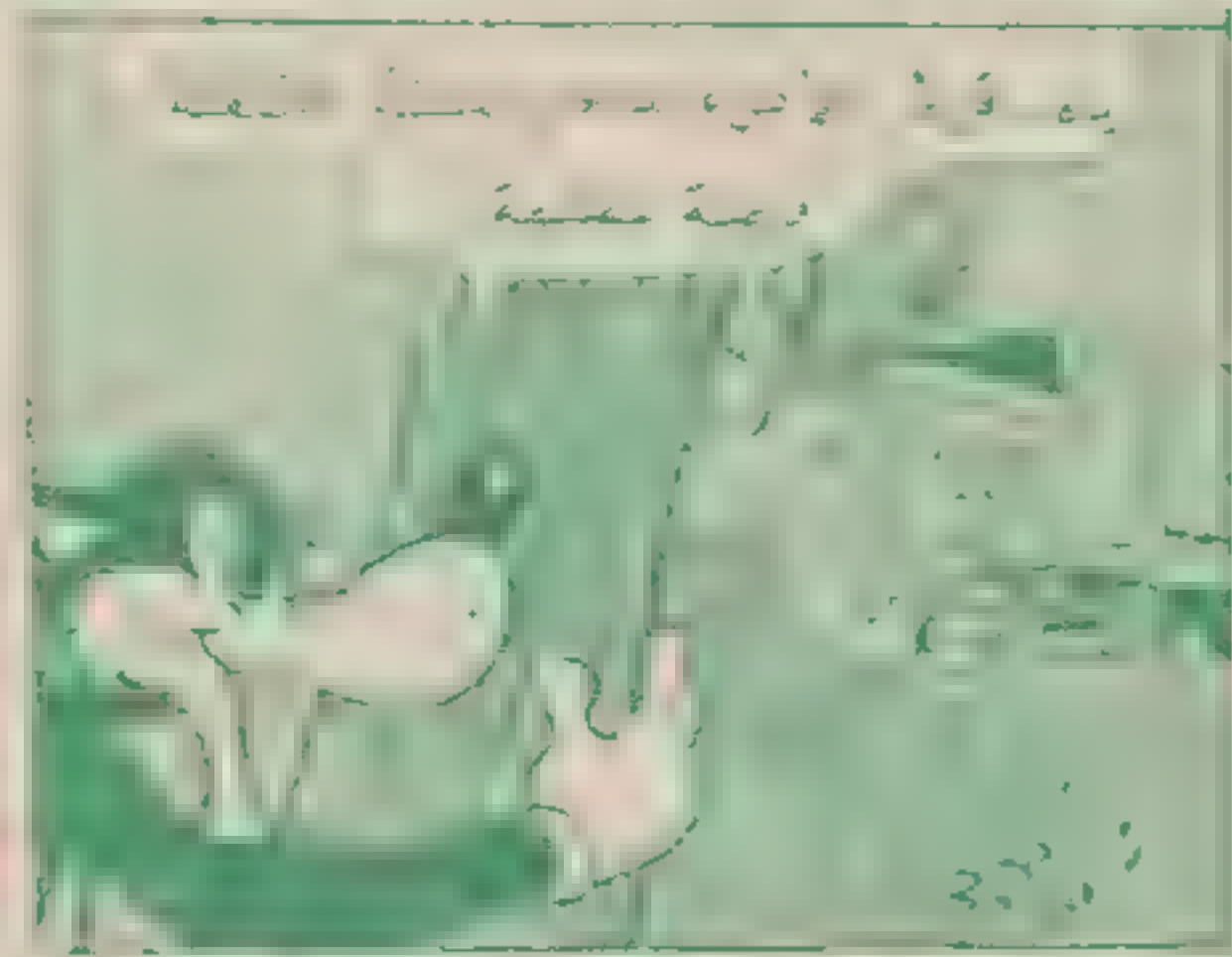
بجانبه
بجانبه
بجانبه
بجانبه
بجانبه



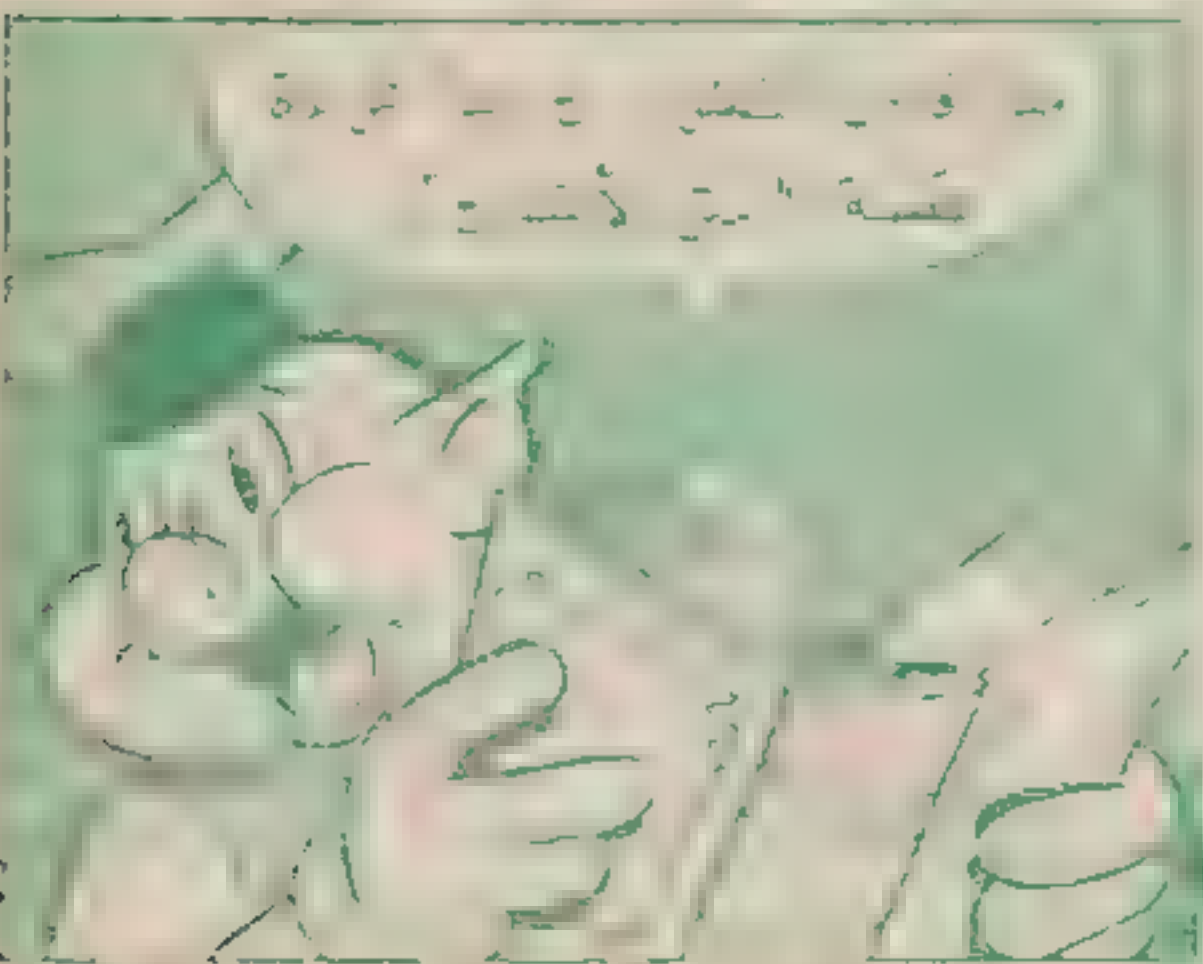
بجانبه
بجانبه
بجانبه
بجانبه
بجانبه



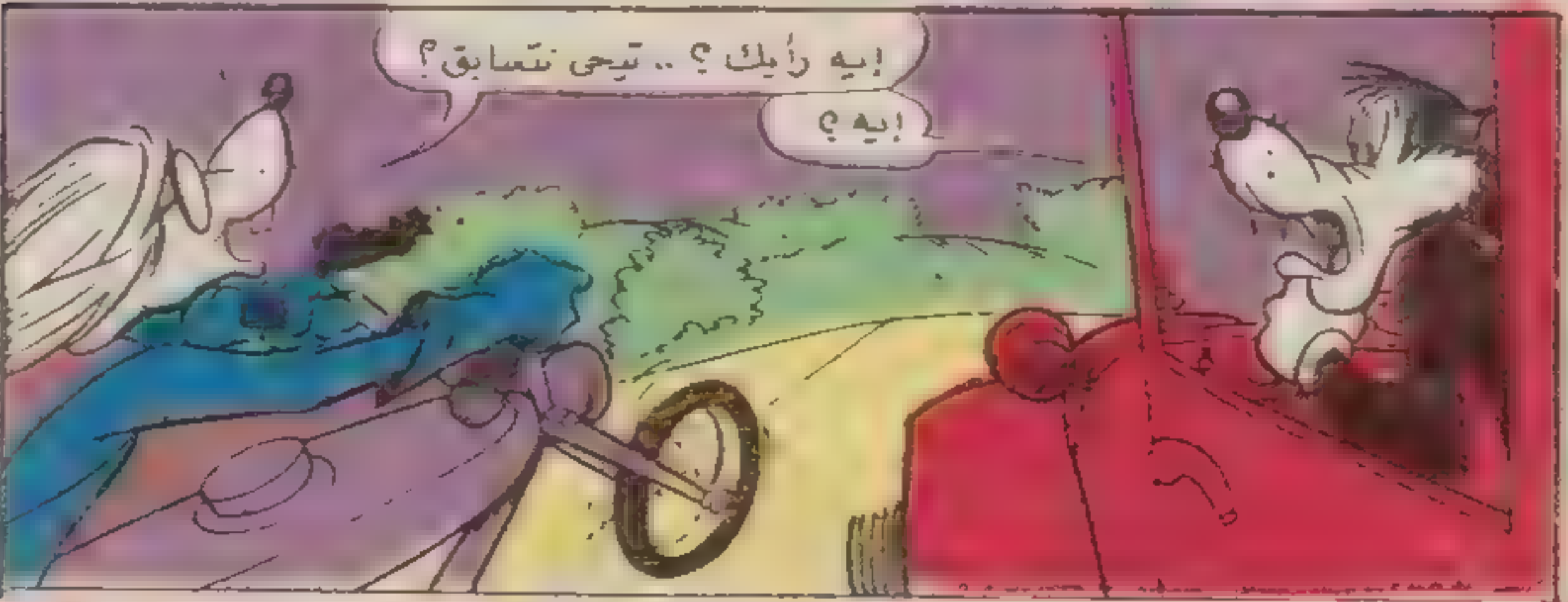
بجانبه
بجانبه
بجانبه
بجانبه
بجانبه

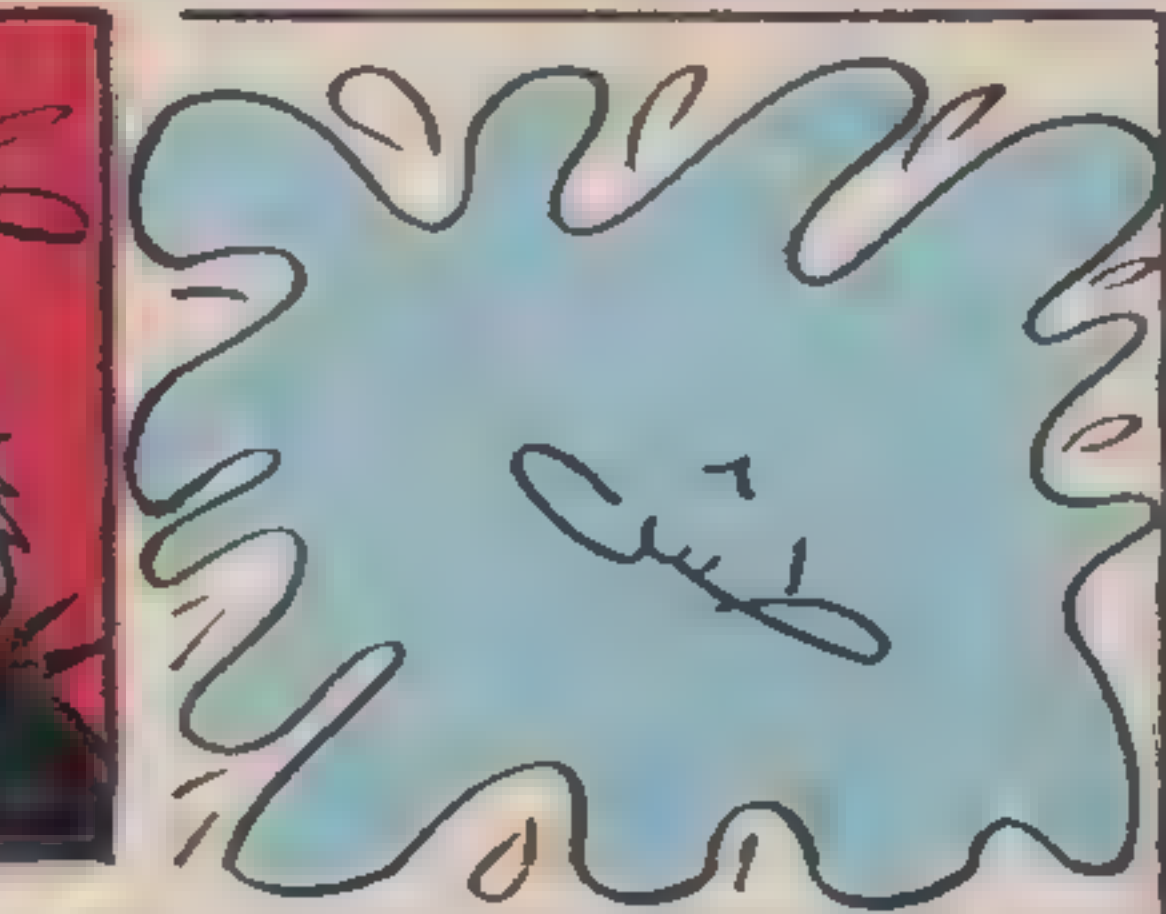
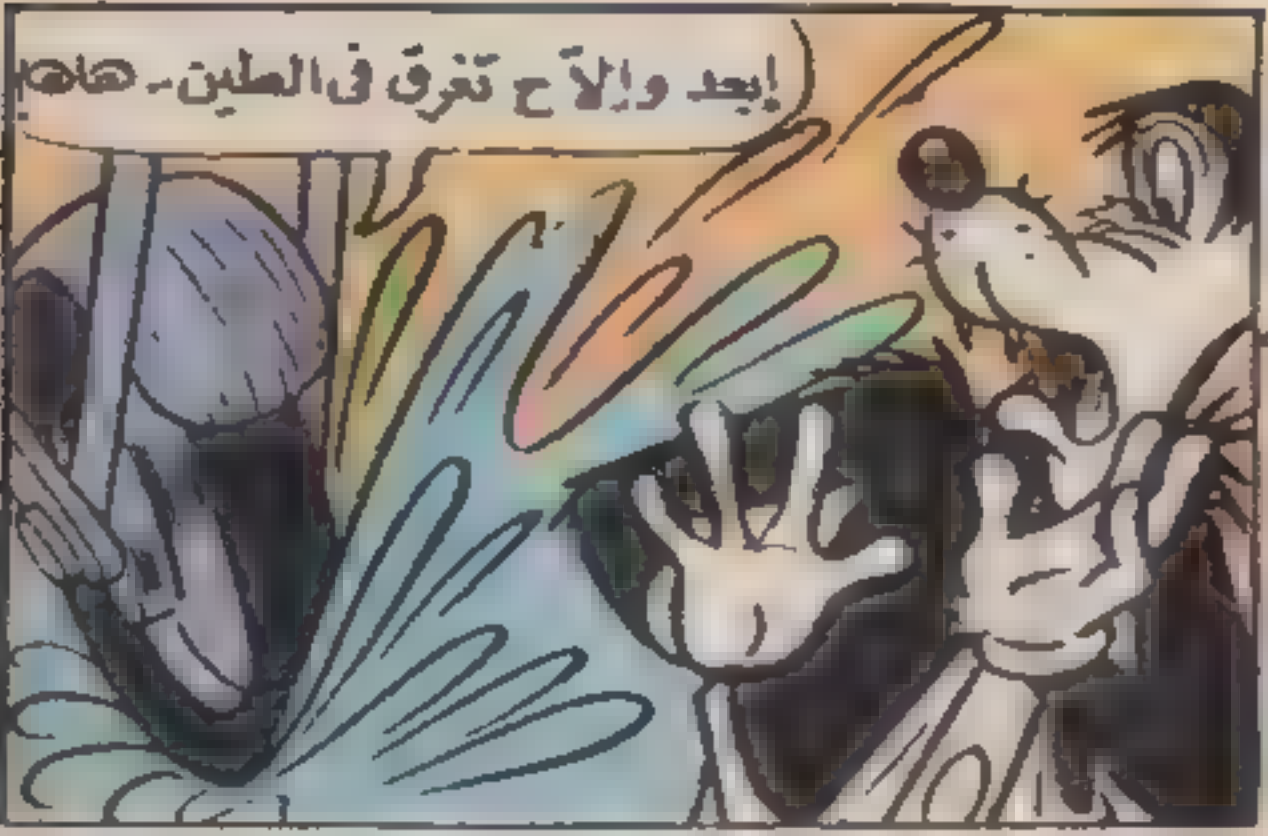
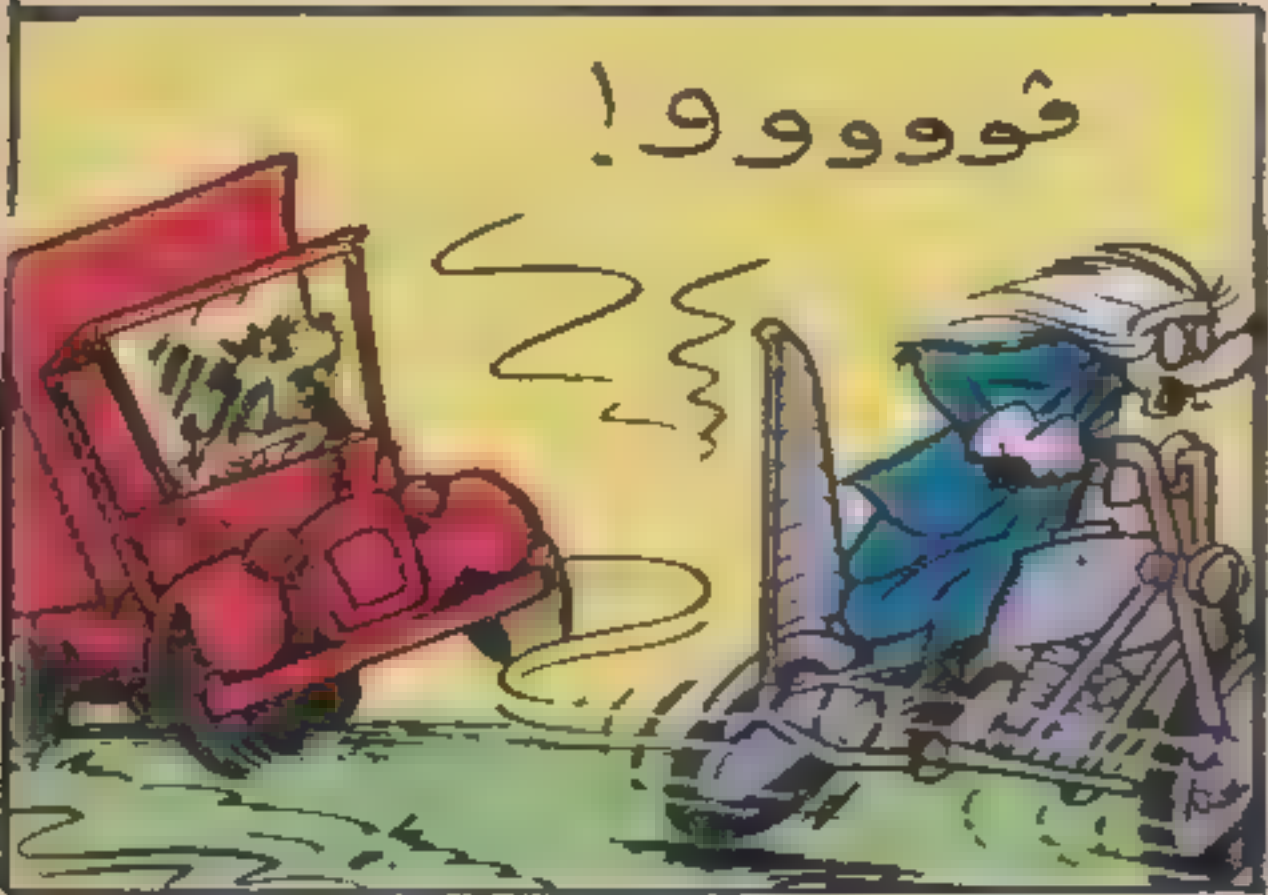


بجانبه
بجانبه
بجانبه
بجانبه
بجانبه

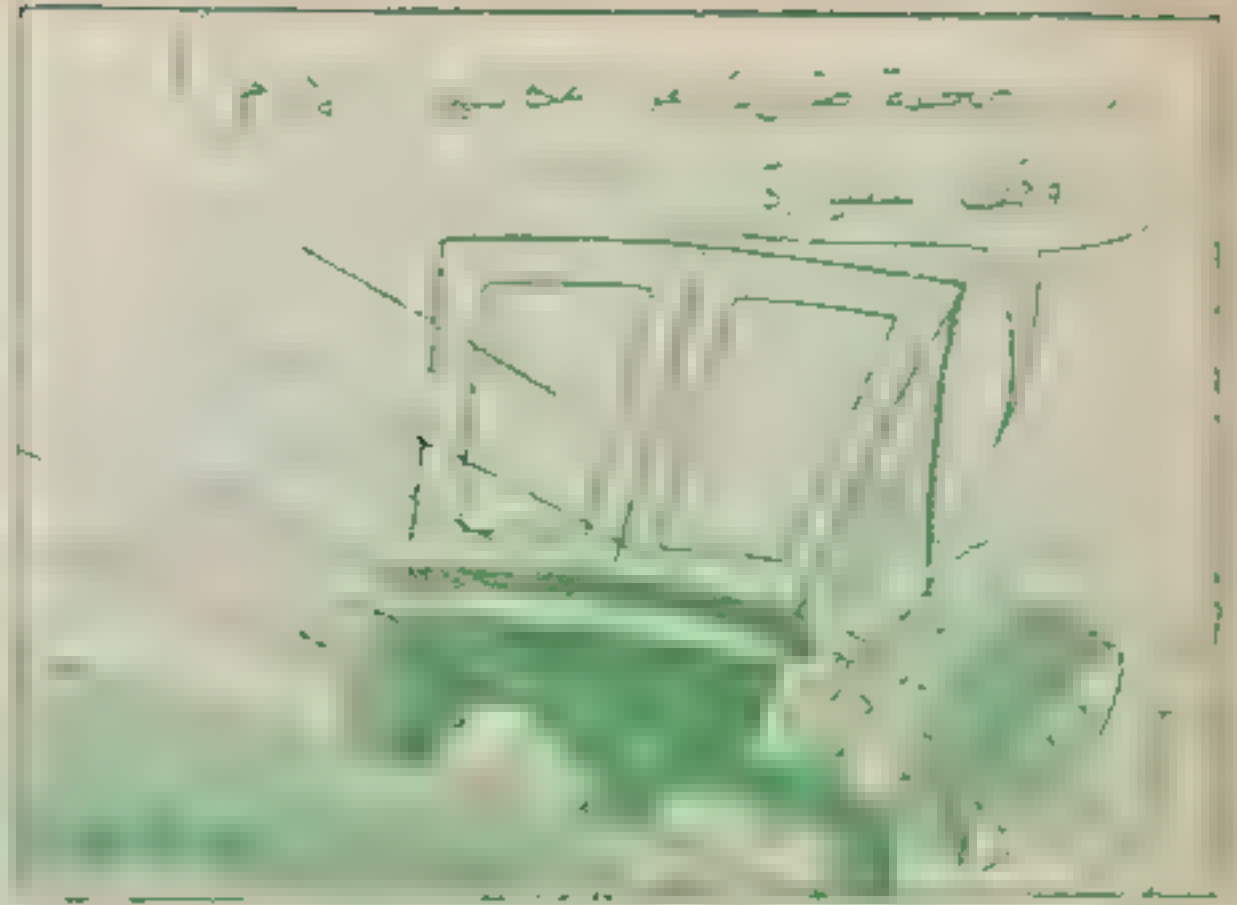


بجانبه
بجانبه
بجانبه
بجانبه
بجانبه





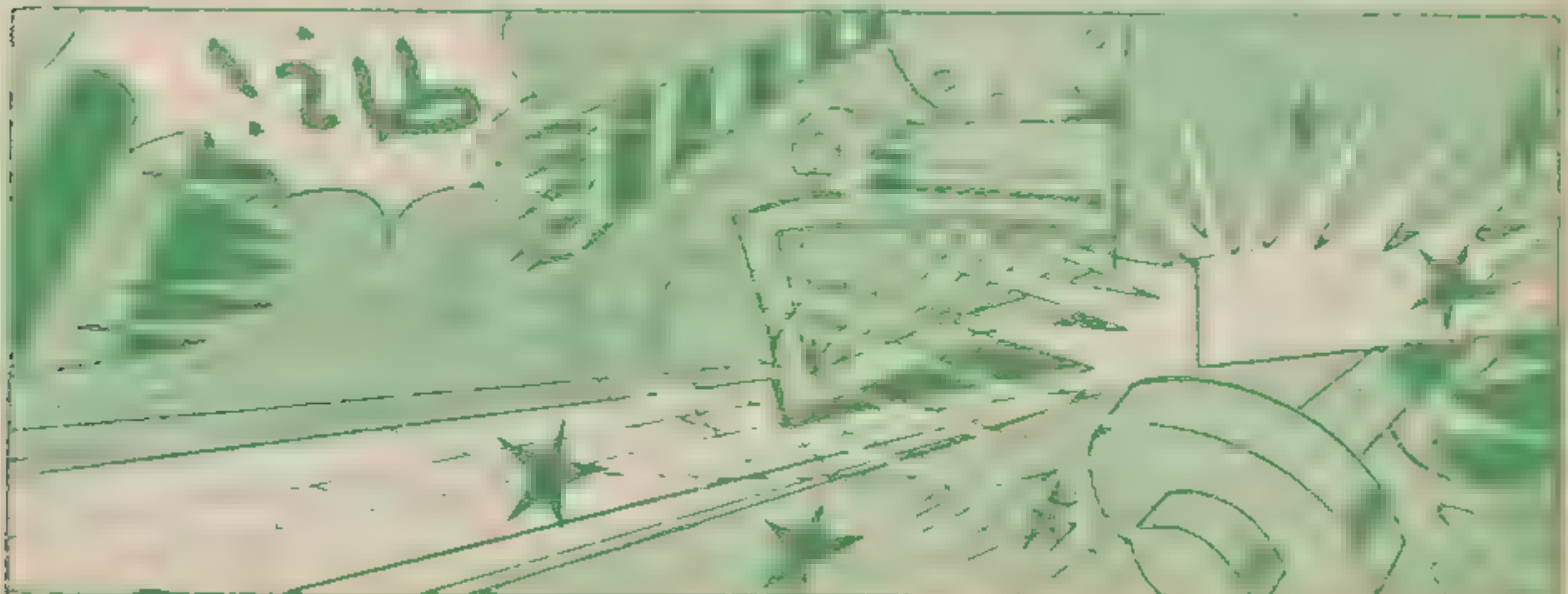
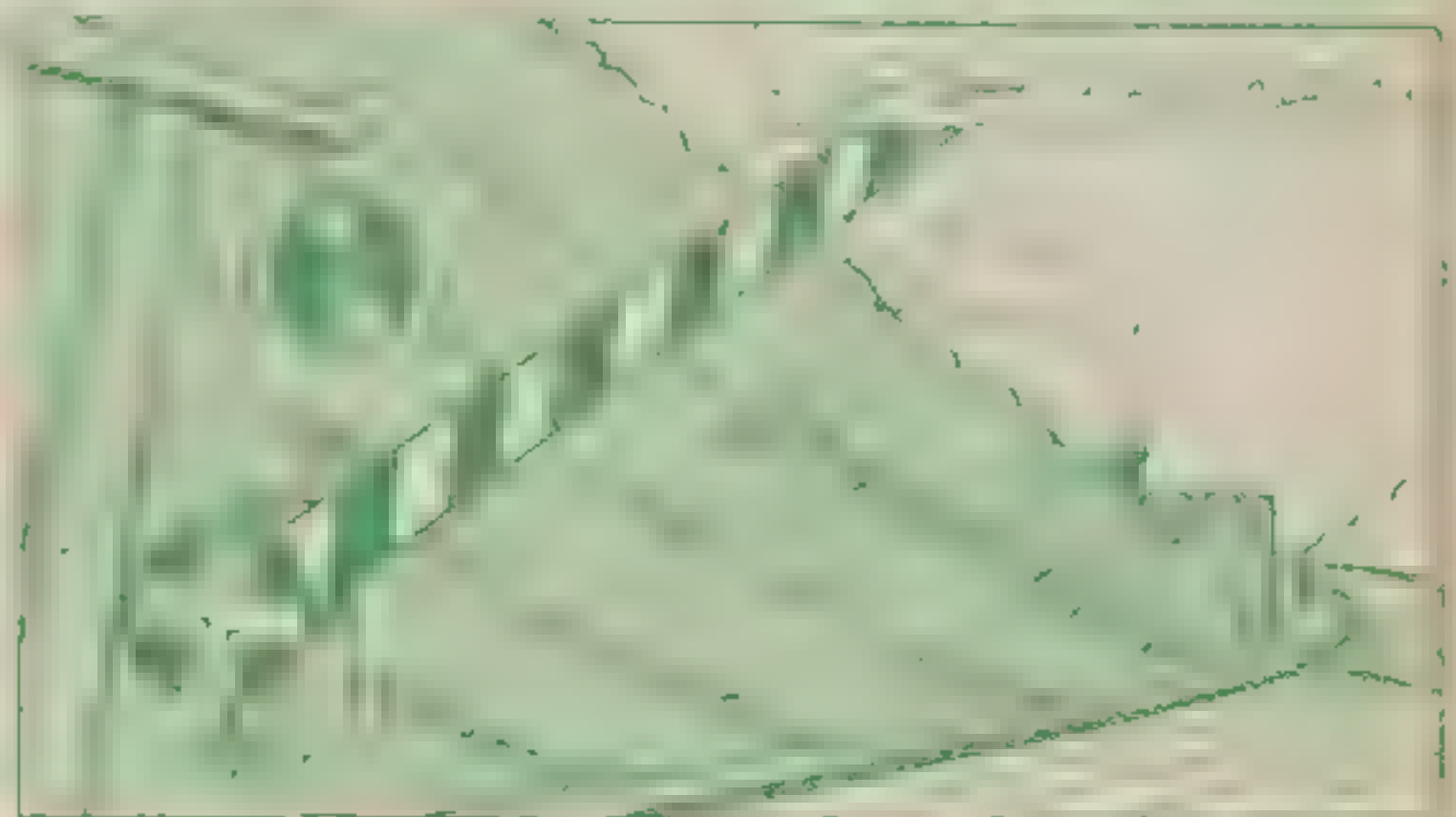
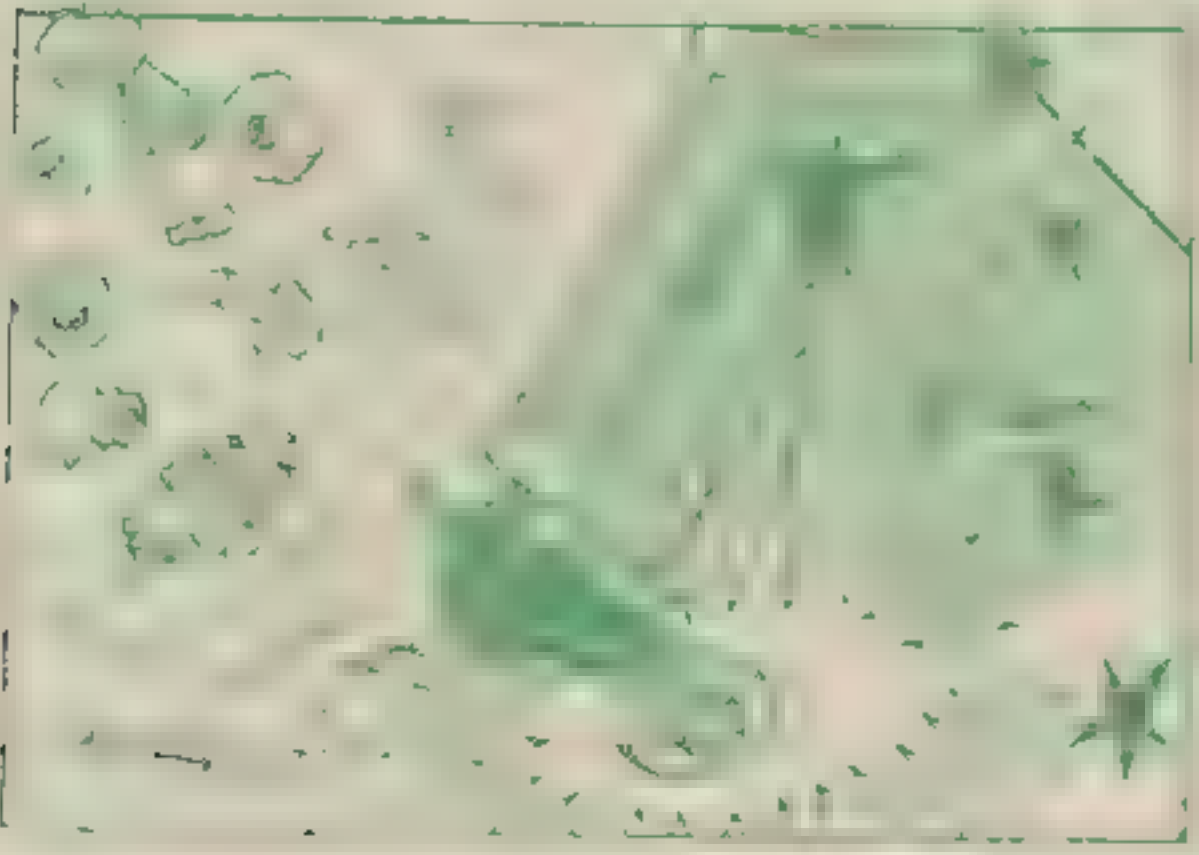
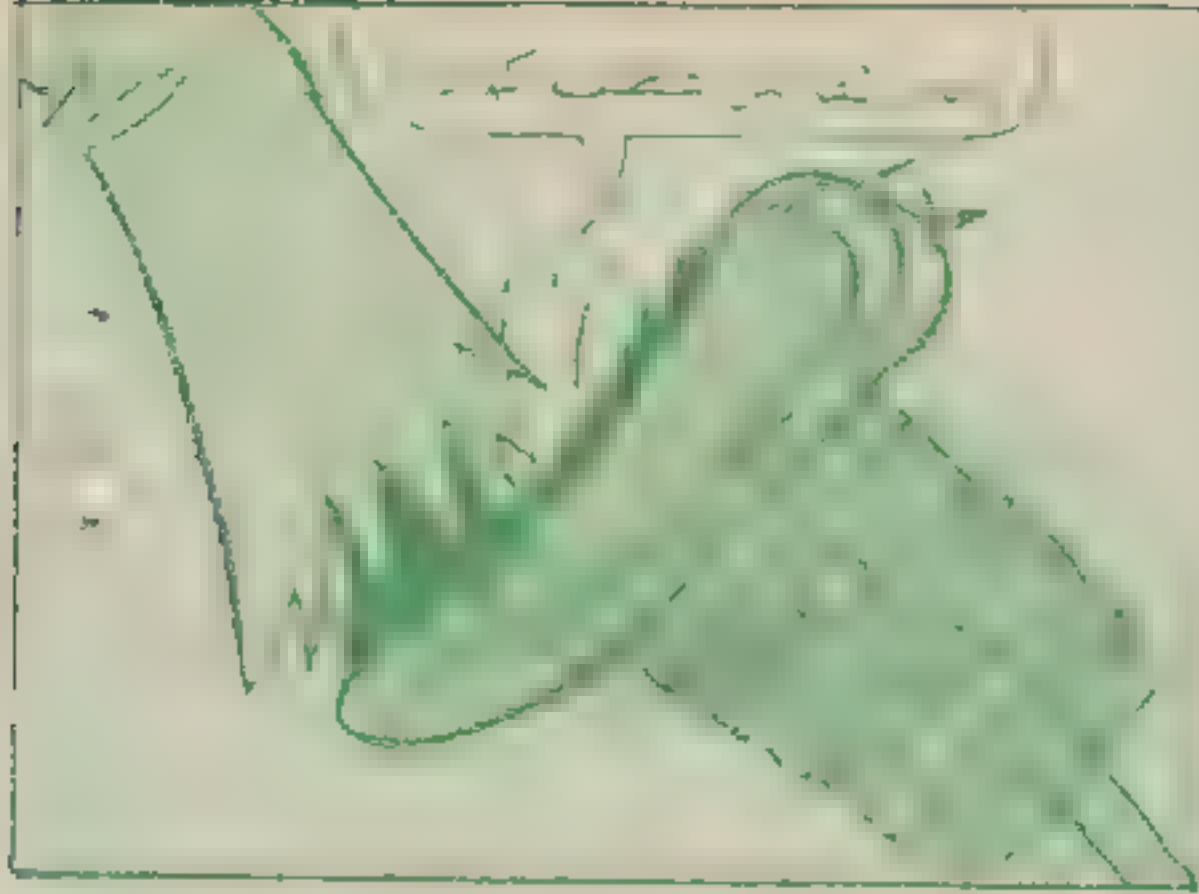
محطة خربة مع حاسب د ا م
وقت حيد



محطة خربة مع حاسب د ا م
وقت حيد

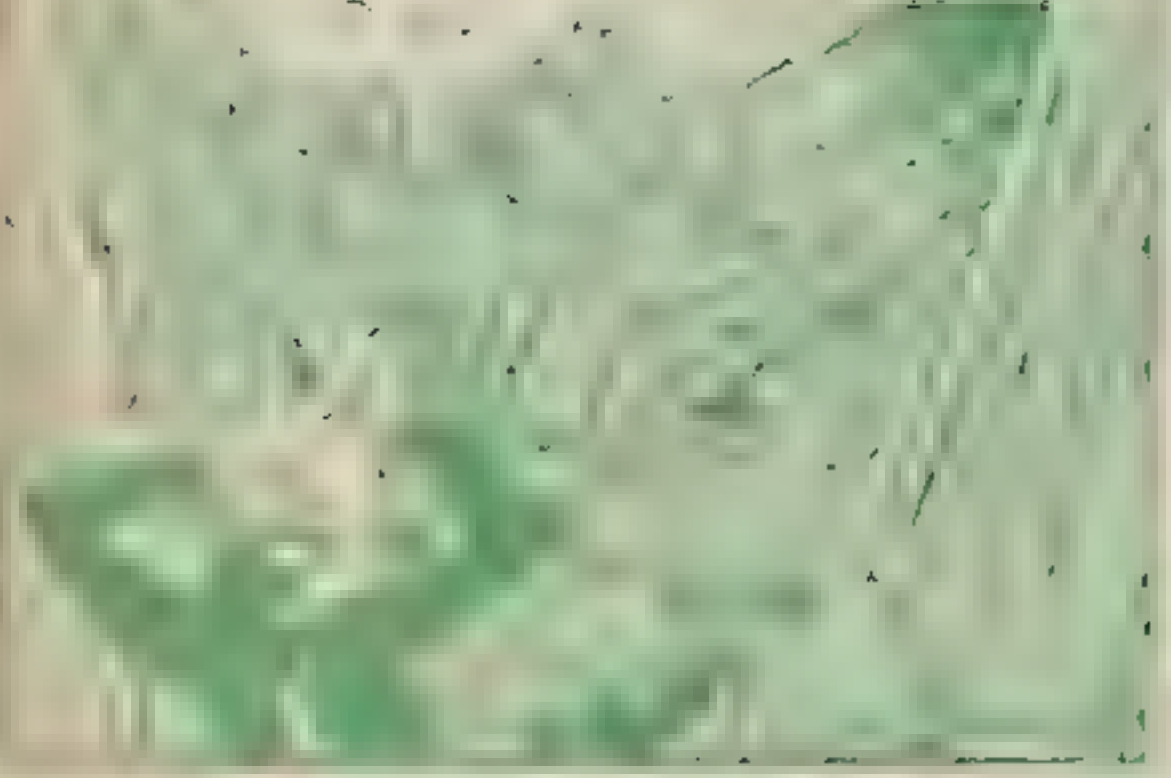
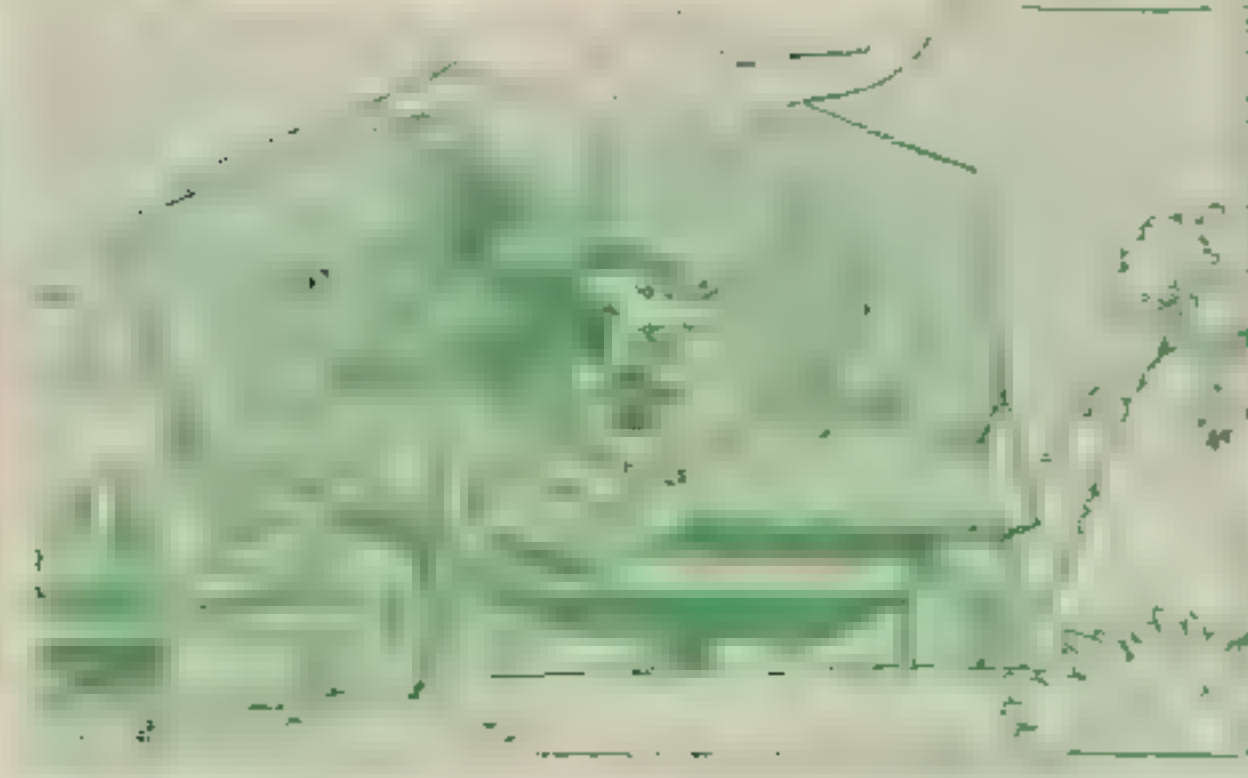


محطة خربة مع حاسب د ا م
وقت حيد



في السواق ضل الطريق عند المزارق

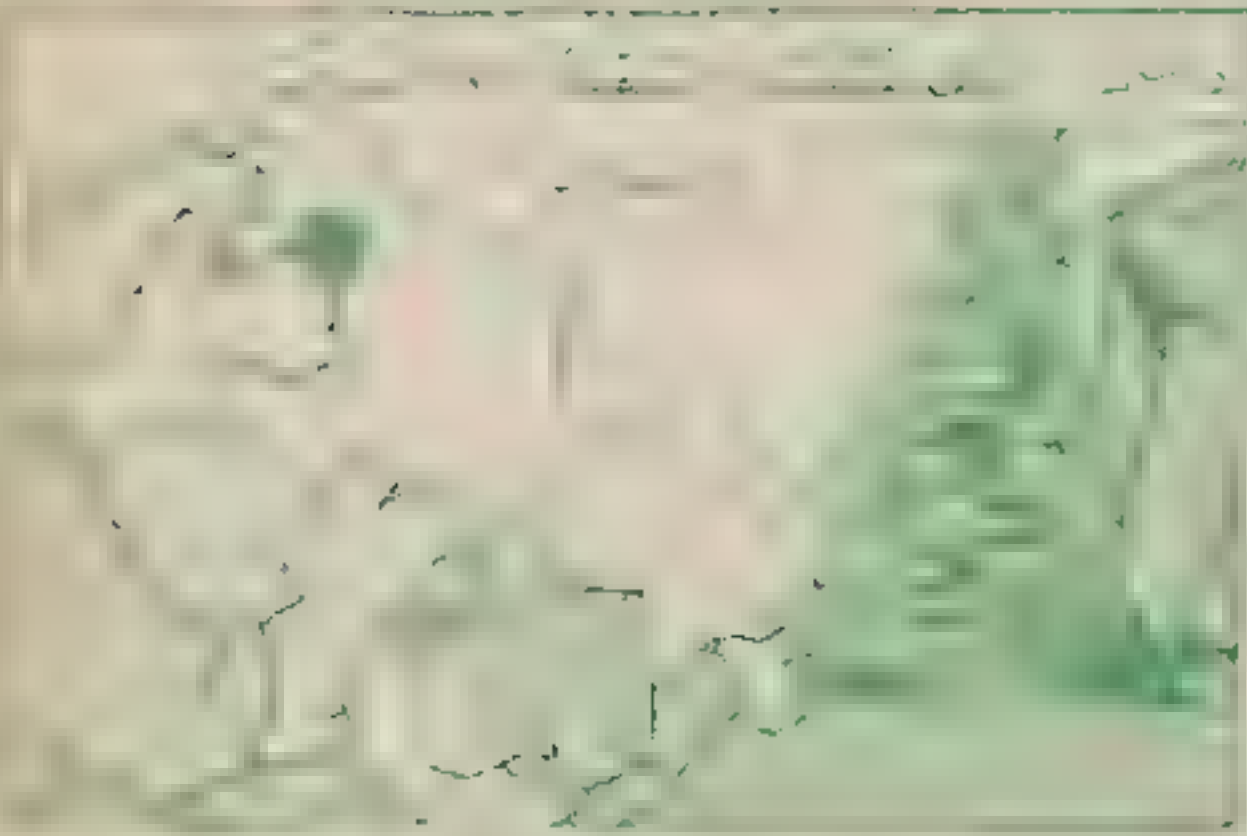
في السواق ضل الطريق عند المزارق



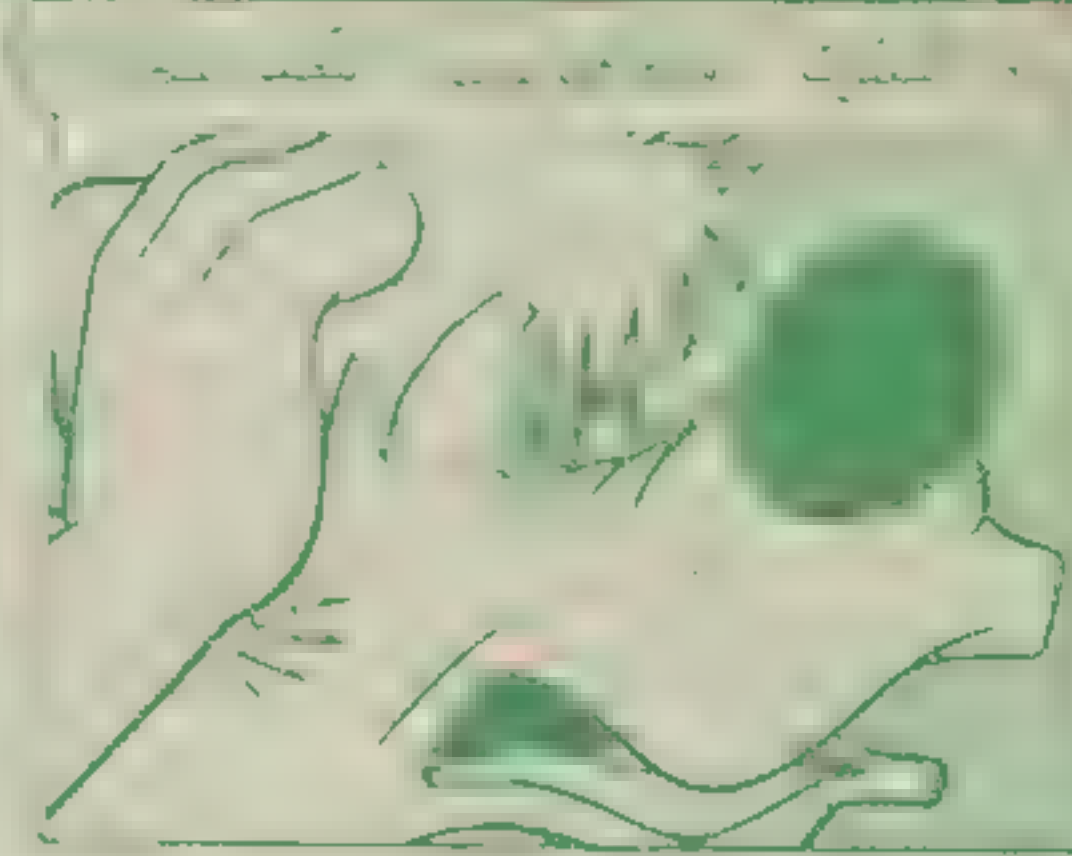
في السواق ضل الطريق عند المزارق



في السواق ضل الطريق عند المزارق



في السواق ضل الطريق عند المزارق



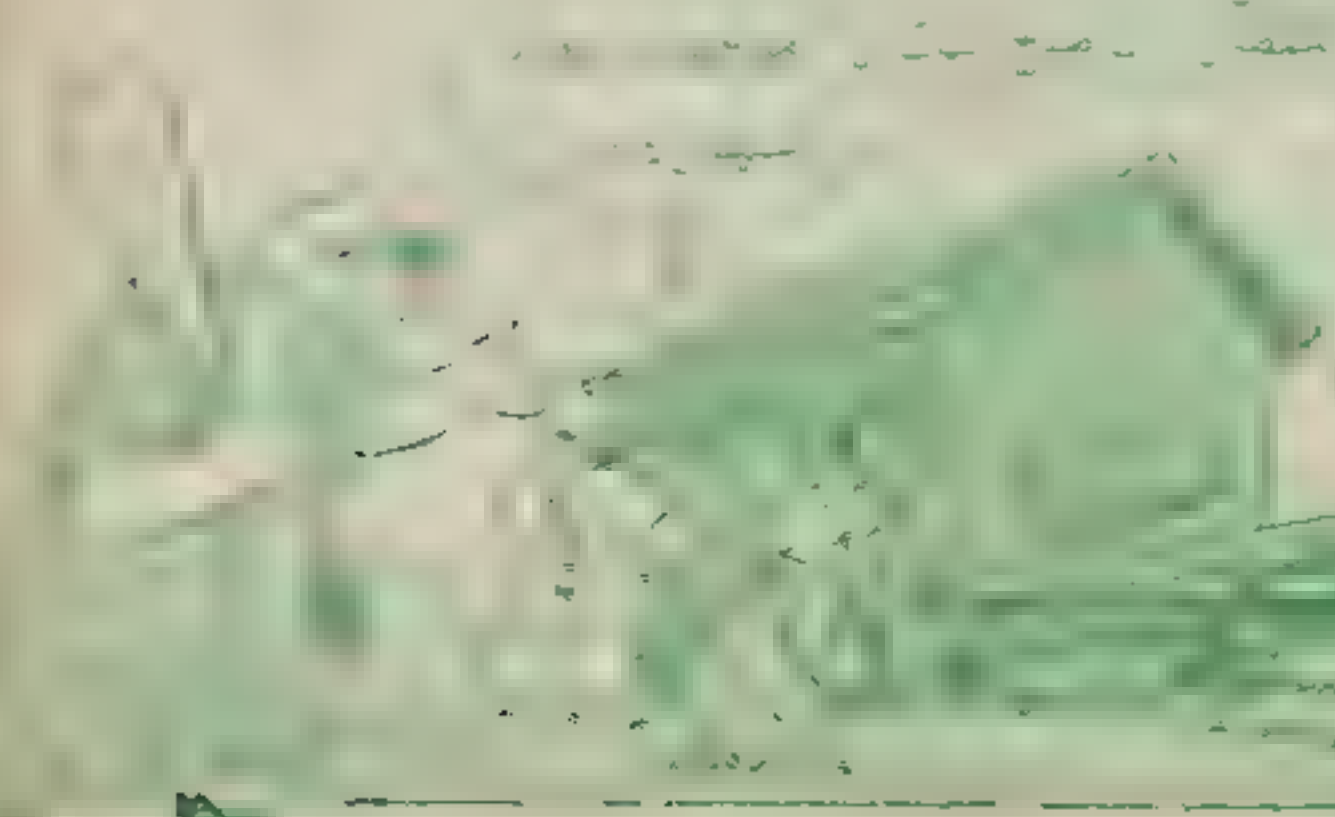
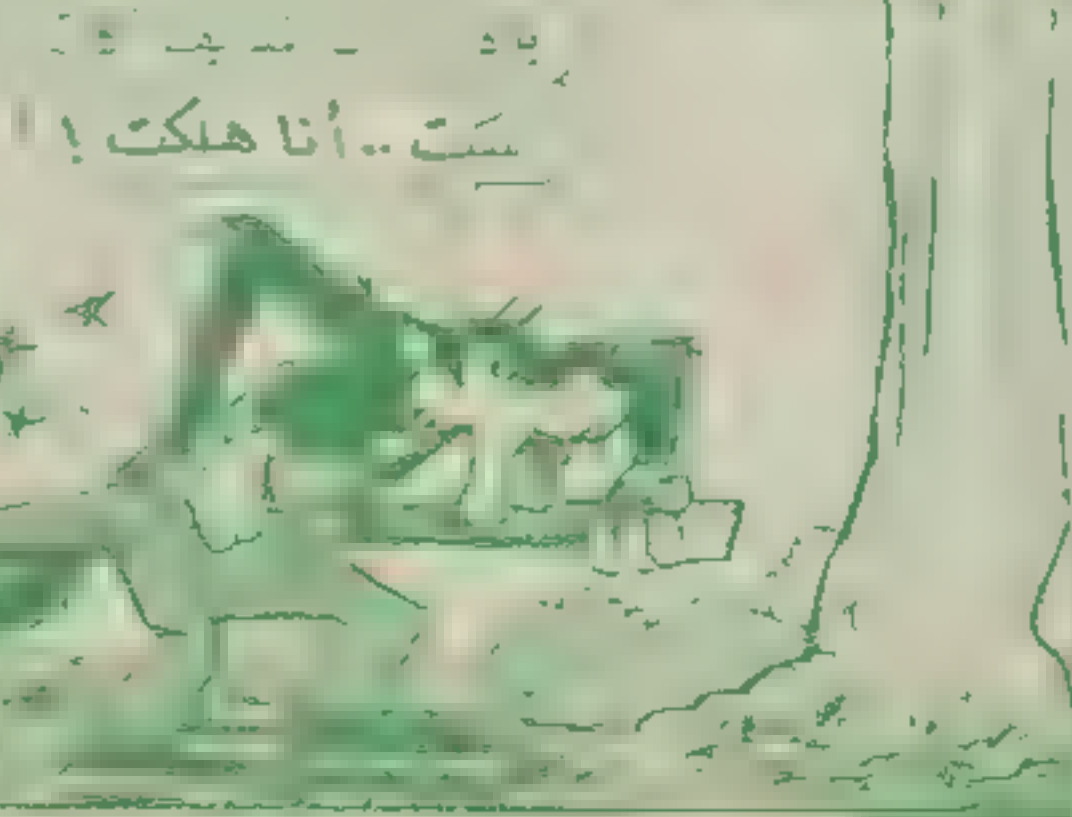
في السواق ضل الطريق عند المزارق



في السواق ضل الطريق عند المزارق

في السواق ضل الطريق عند المزارق

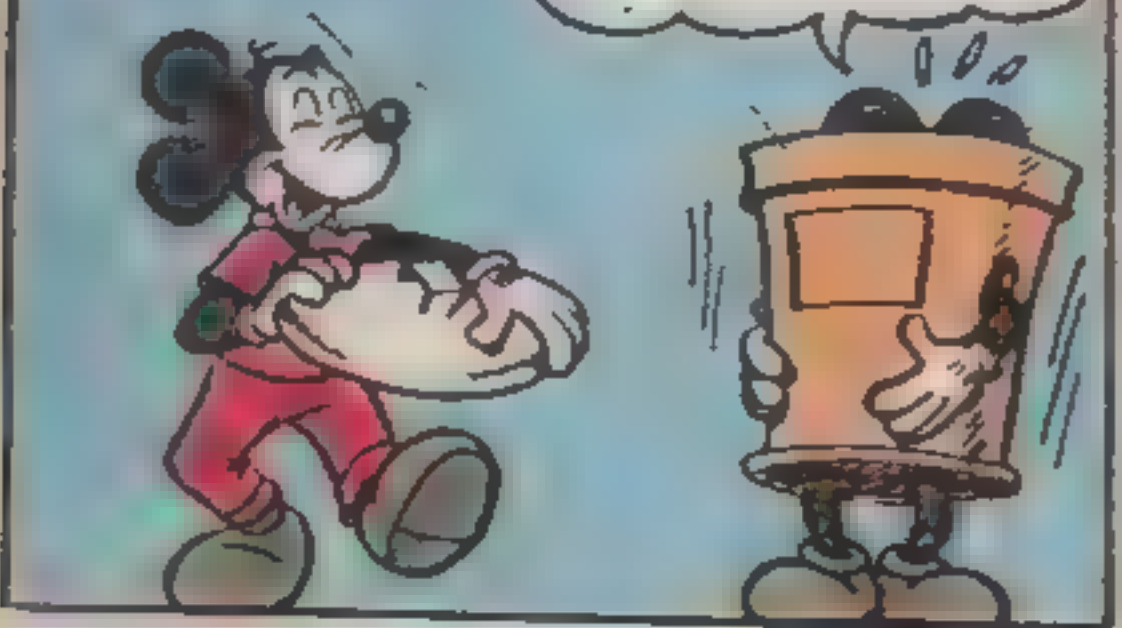
في السواق ضل الطريق عند المزارق





لازم تضع عليها الغطاء علشان تغطي ودانك!

أنا أتعني اتغطي كتي؟



دلوقت ممكن...!

فكرة هدية عم ميكي!



على ما تساعدى الأولاد فى اللبس مع أروح أرتب الكراسى

اشبت وابلح توقع أوراقك؟



وفى اليوم التالى...

استعدوا
السرورة
النهاية
مع قشبا!



أهدى بندق ١٠ إنت هنا كمان بلساعد فى الحلقة؟

طبعاً وكل الجيران كمان!



أهدى يا صديقتى!

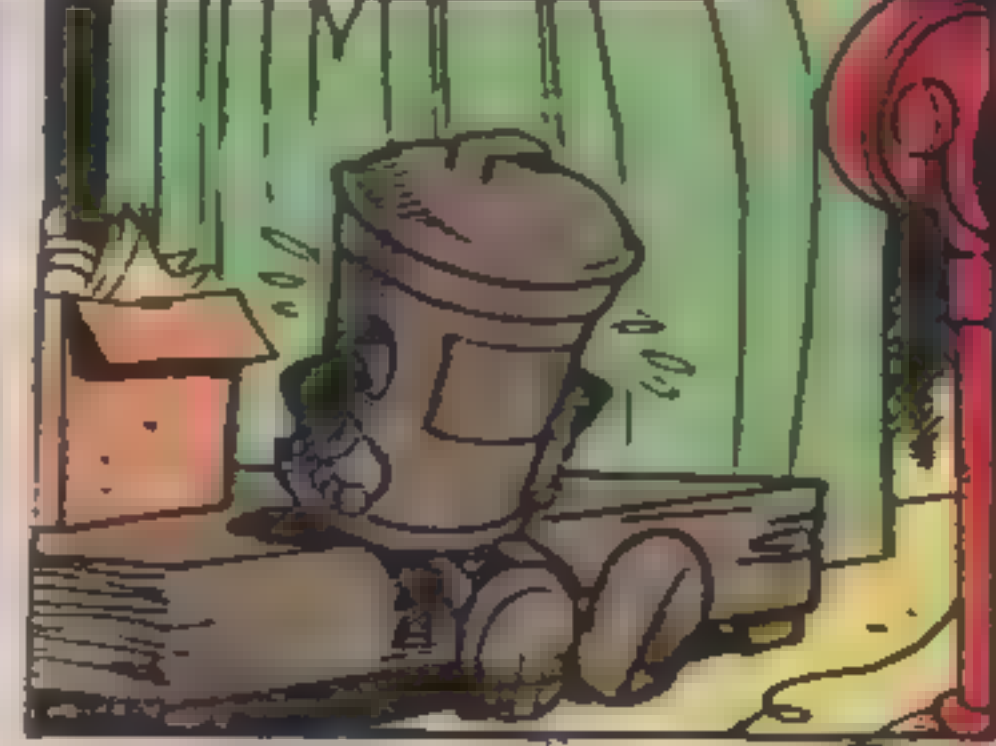
إبعد من طريقي!

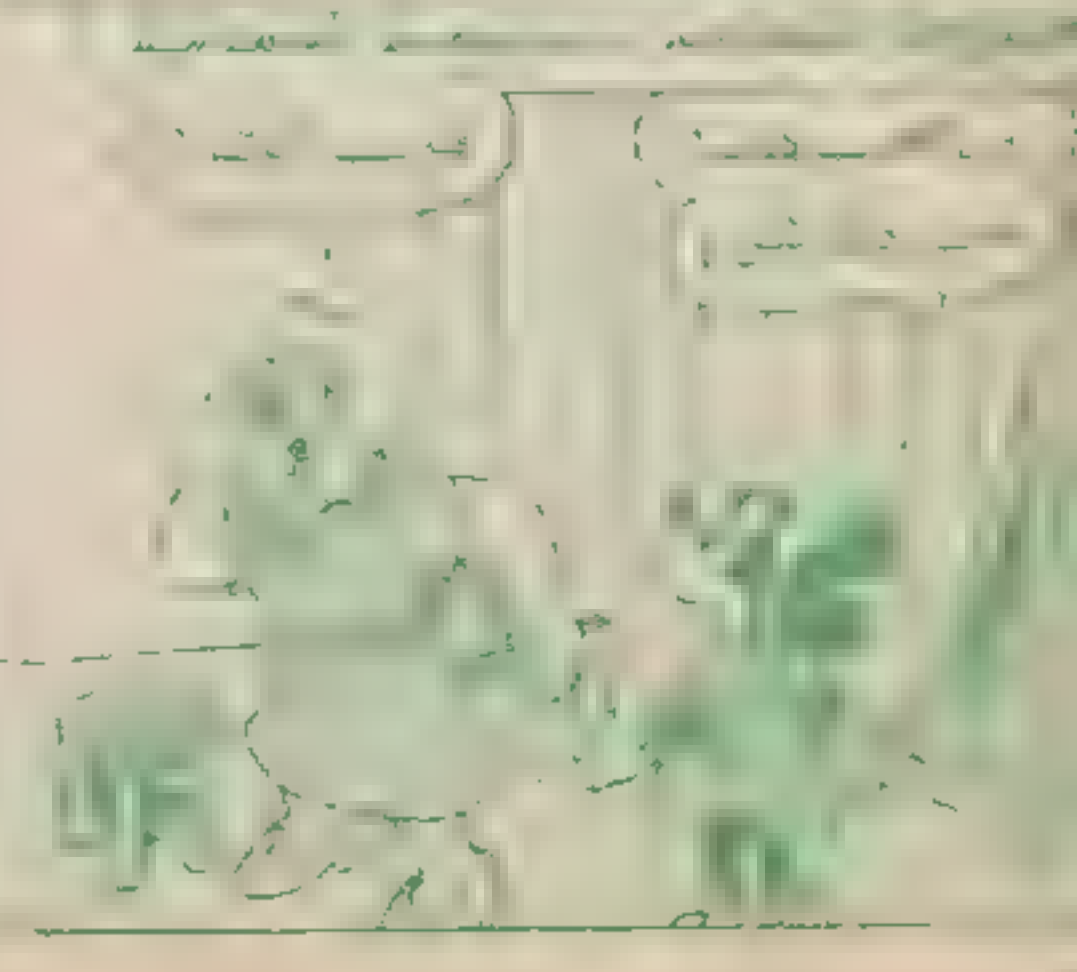
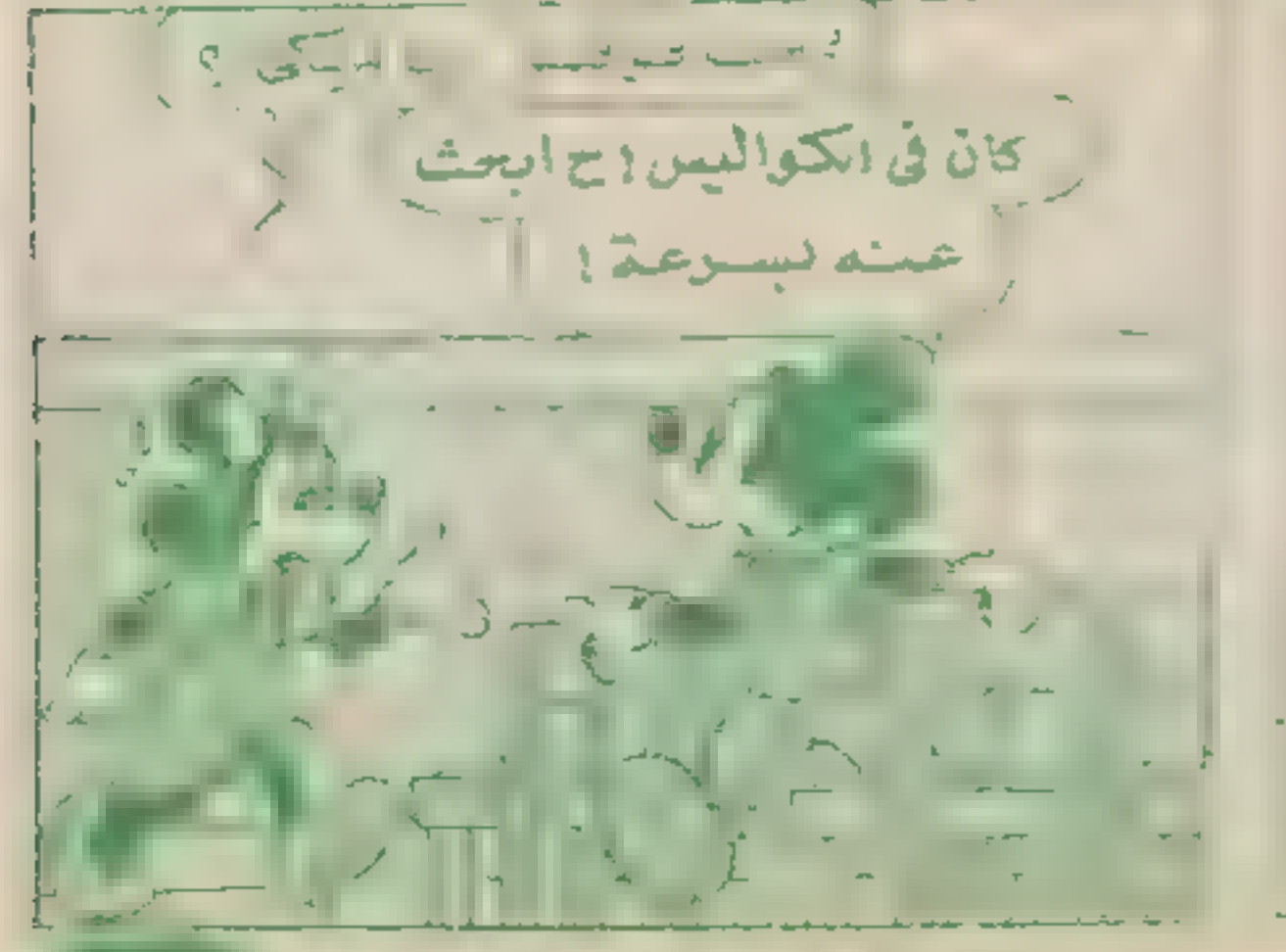
أخيراً عرفناك على
حقيقتك يا قوقو!



كلهم لا بسيت ملابس جميلة!
ما فيش غيرى أنا بالطريقة دي؟

هنا... ح التى
آخر كمنية
ستواب!





تقول صفائح القمامة ؟
لا ! مش معقول !



شفت فوفنو يا "بندق" ؟

لا ! أنا كنت مشغول بصفائح
القمامة !



إسرع انت وهو ! عندنا عمل كثير النهارده !

انتظر .. انتظر !



متأسفيت ياسيد ! افكرناها صفيحة قمامة عادية !
أبدأ إده بيعتل دور في مسرحية المدرسة !



يااه ؟ حضرت في الوقت المناسب !

مش عارف أخرج
مت هنا ... !



والآت سيداتي وسادتي ! تحية لصفحة القمامة .. يمكن
ناس كثير مش بيعجبها شكلها .. لكن مش ممكن نقدر
نعيش بنظافة من غيرها ... !

وبعد ذلك ...



إضحك
مع ليلى

شّيال يا بيه !



عيب كده .. خالق
في عينيكى شوية
ملح !!



زغنى شوية ..
مش سامع !



وايه يعنى .. ما انا
باعرف اقرأ !



نار .. واسمه
بَراد !



ما خدناش معاه
الامتحان ليه
واحتا نعمل له
الخرطة !



ميكى

مسح ضوئى
amirart1969

فى هذا العدد :

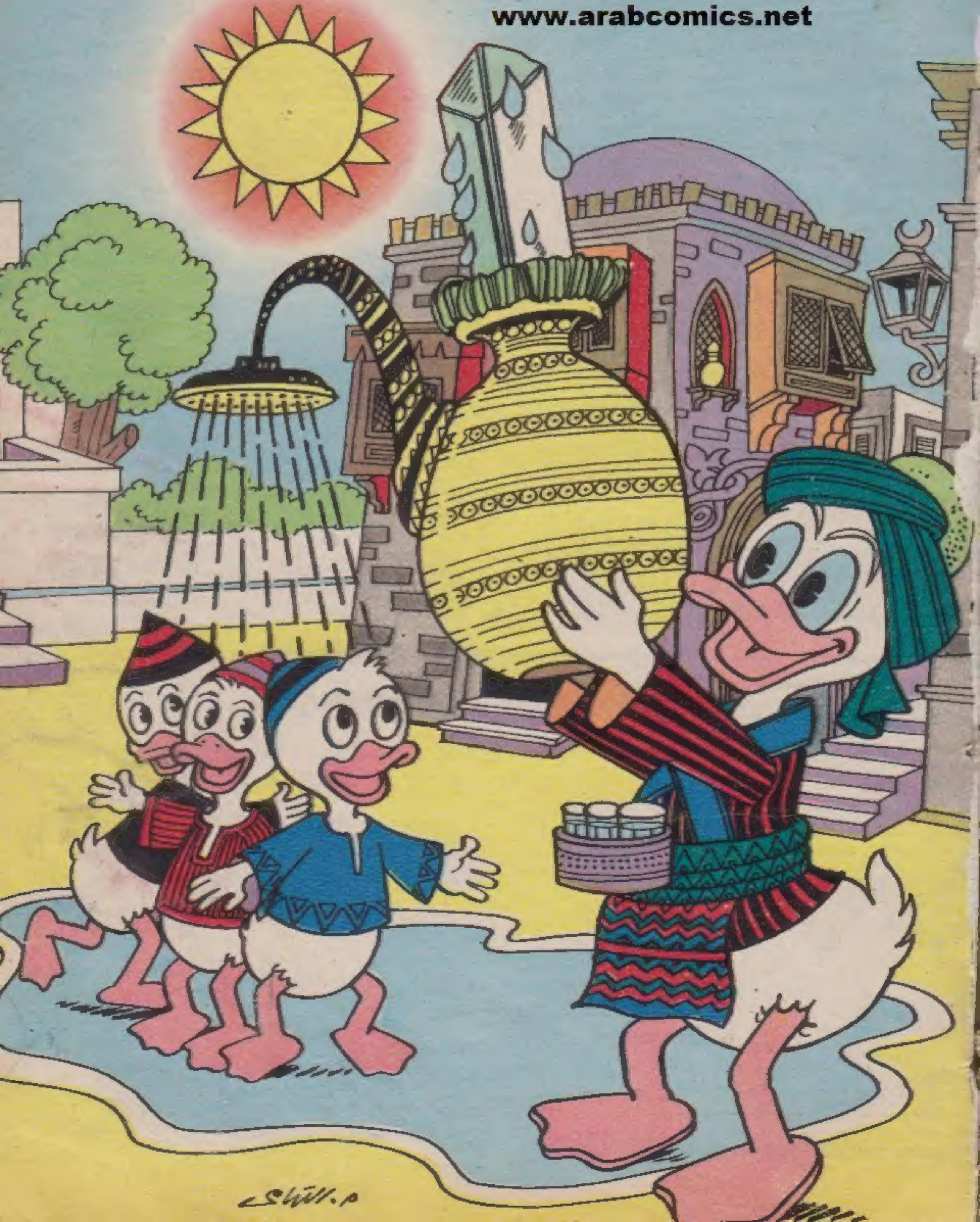
● قصة لتوزيع الحكيم

● الحلقة الثالثة من السابعة

العدد ٣٠ مليما

العدد ٥٨٣ — ٢٢ يونية ١٩٧٢

www.arabcomics.net





amirart1969

